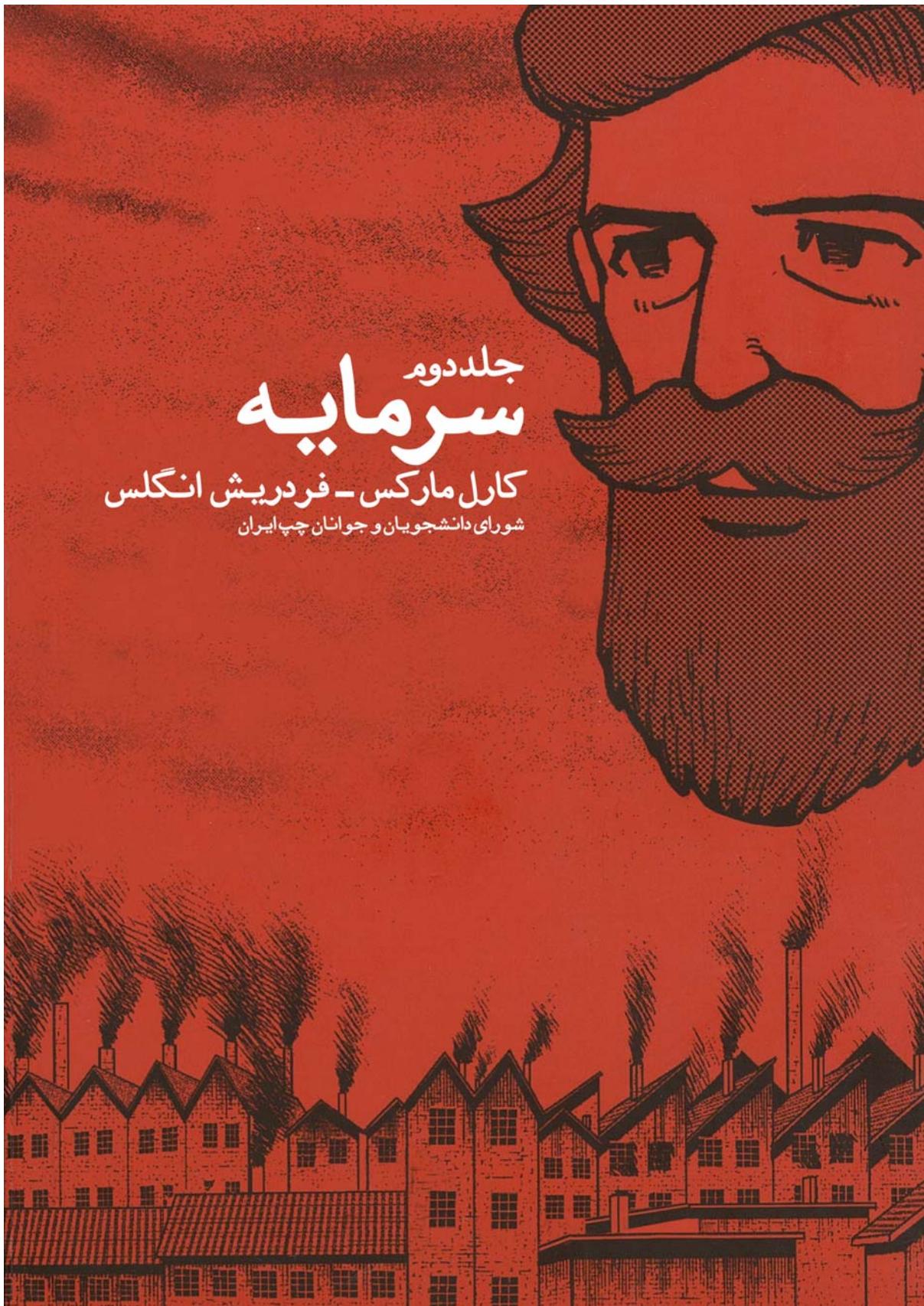


جلد دوم سرمایه

کارل مارکس - فردیش انگلس

شورای دانشجویان و جوانان چپ ایران



سرمایه

(به زبان ساده)

کارل مارکس فردریش انگلیس

ترجمه‌ای از:

zoku sihon- ron

Variety Art Works: تصویرگر

تدوین و تنظیم:

ayaho Usada

تهریه شده توسط انتشارات: East Press

چاپ اول / توکیو / ۲۰۰۹

برگردان: اولدوز درخشان

ویرایش نخست: عباس شاد، پژمان رحیمی

امور فنی و اجرایی:

سارا کوشش، ندا شایان،

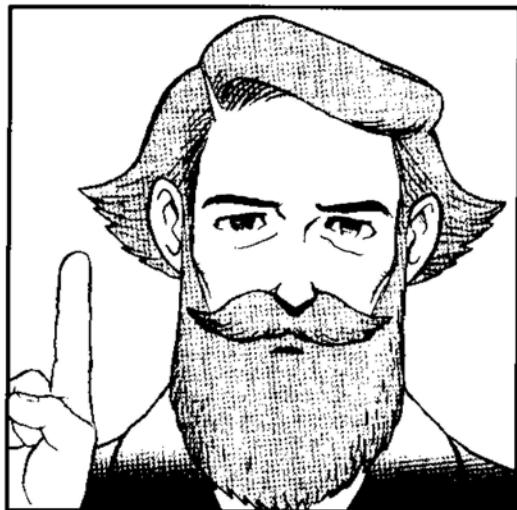
آزادپاکباز، جاوید جویان

انتشارات

شورای دانشجویان و جوانان چپ ایران

سرمایه

قهرمان‌ها



فردریش انگلِس

راوی این قسمت، بعد از مرگ مارکس با یادداشت‌هایی که از او بهجا مانده بود،
جلد دوم و سوم کتاب سرمایه را برای نشر آماده کرد.



کارل مارکس

بنیان‌گذار سوسیالیزم علمی، به همراه انگلِس ساختار سرمایه داری و
کارکردهای آن را تحلیل کرد و برای رسیدن به جامعه‌ای بی‌طبقه و
برابر مبارزه کرد.



روین

مدیر کارخانه‌ی پنیر؛ با تردید به کارکرد سیستم سرمایه‌داری می‌نگرد.



کارل

کارگری که برای کمک به وضعیت خانواده‌اش تلاش می‌کند.



دانیل

سرمایه‌گذار؛ از جوانان آینده‌دار دنیای تجارت



رئیس گلد

مدیر اجرایی بانک بزرگ



صاحب نمایشگاه

رئیس نمایشگاه تولید ابزارآلات و ماشین؛ با مشکلات مالی مواجه است.



در سیستم سرمایه‌داری

ثروت اجتماعی

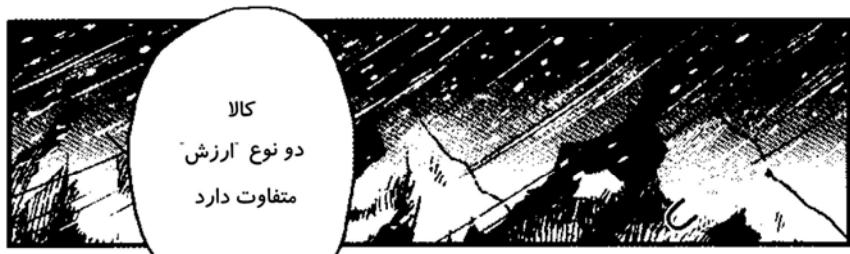
به شکل انبوه عظیمی از کالا

دیده می‌شود

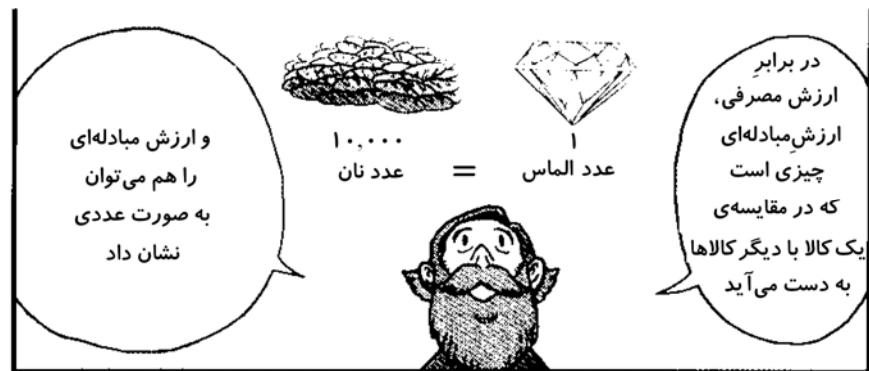
سرمايه

کارل مارکس
فردریش انگلس





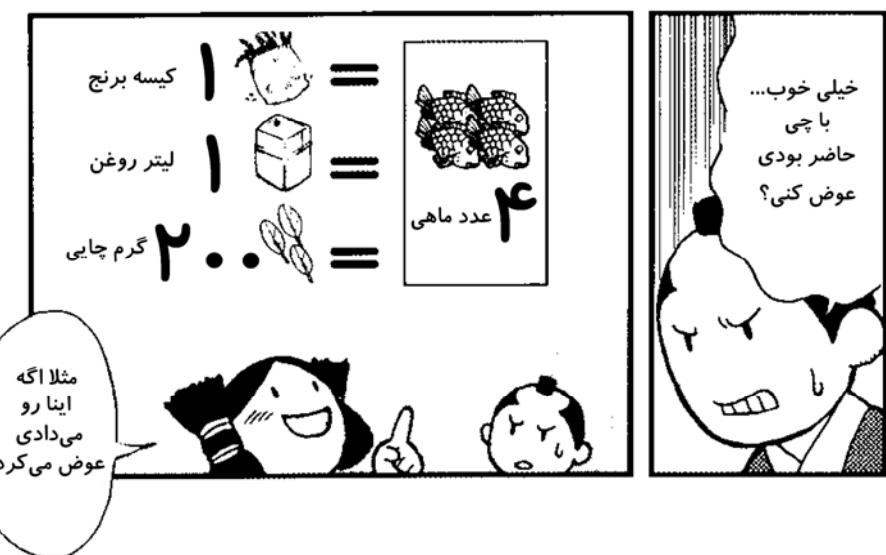
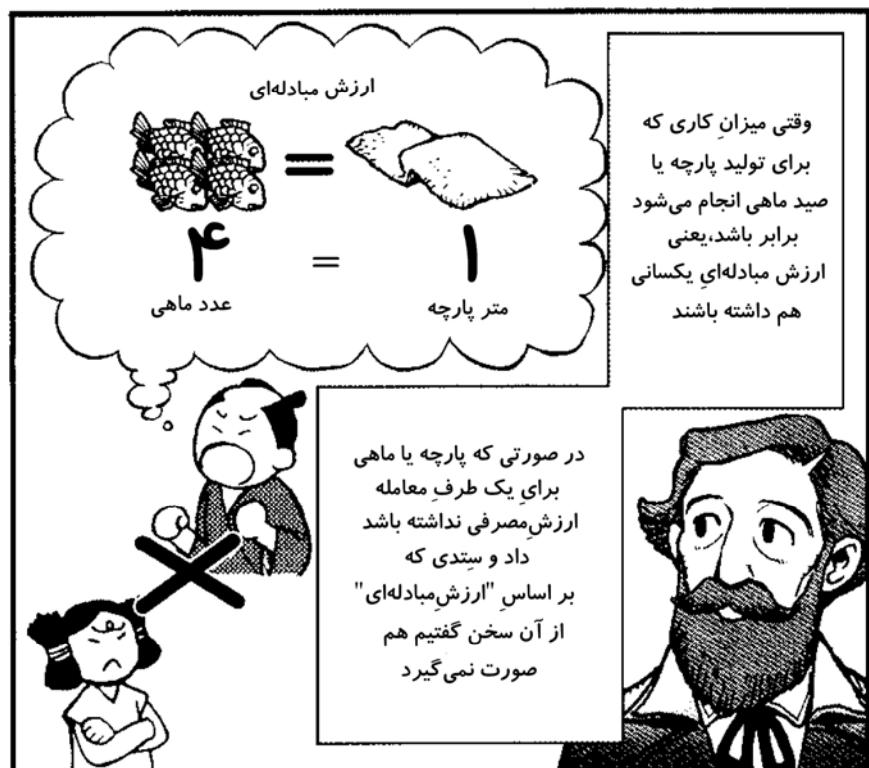


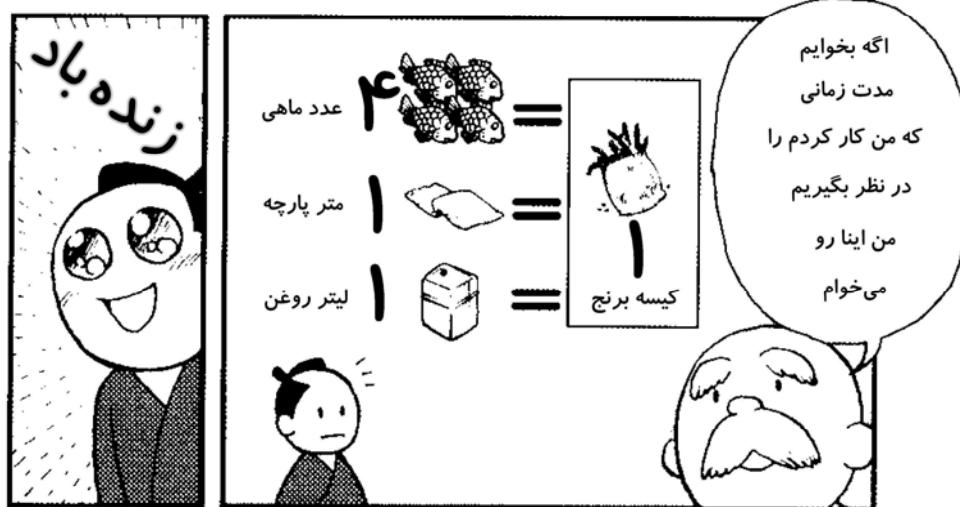
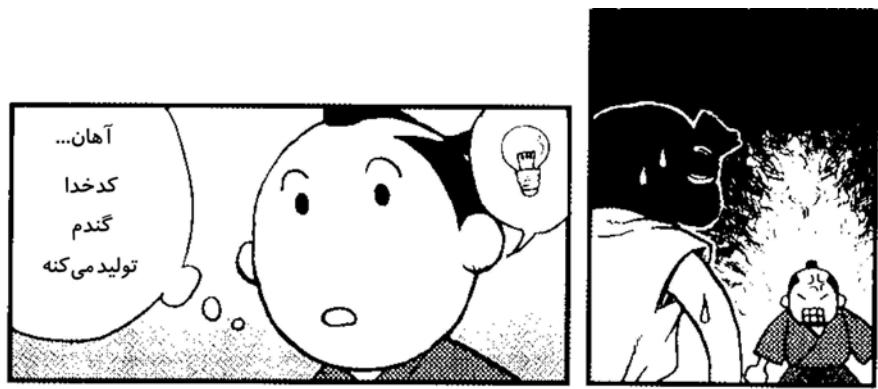


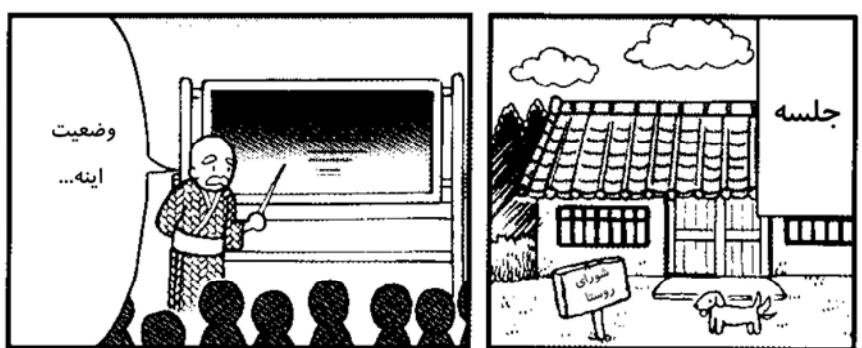


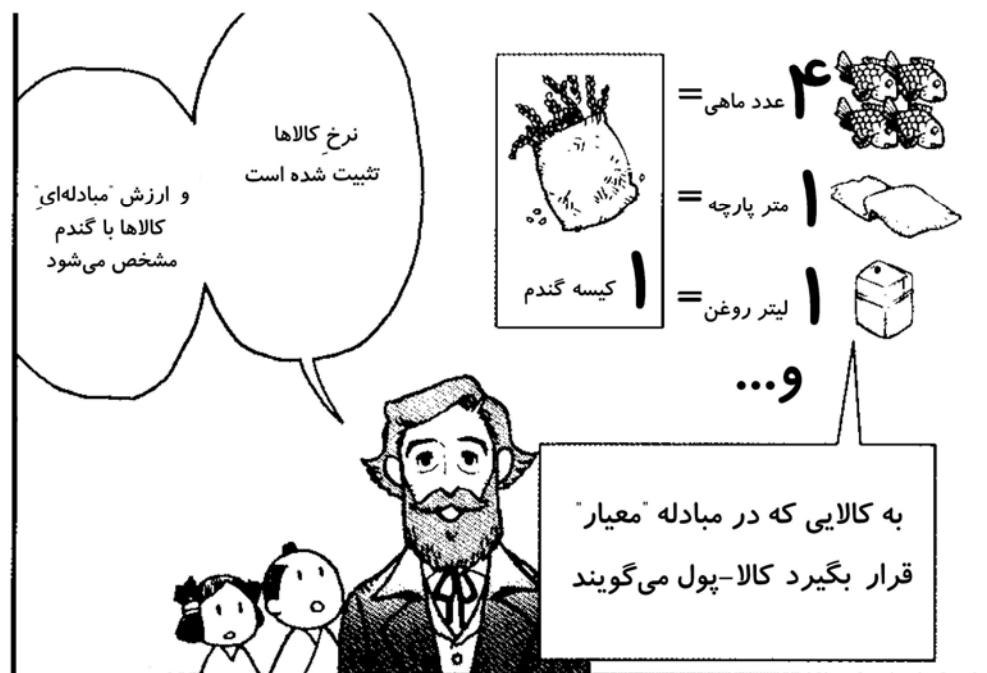
نمایشگاهی (۱۰ تا ۲۴ اکتبر) که در هر روز
بازدید می‌شود

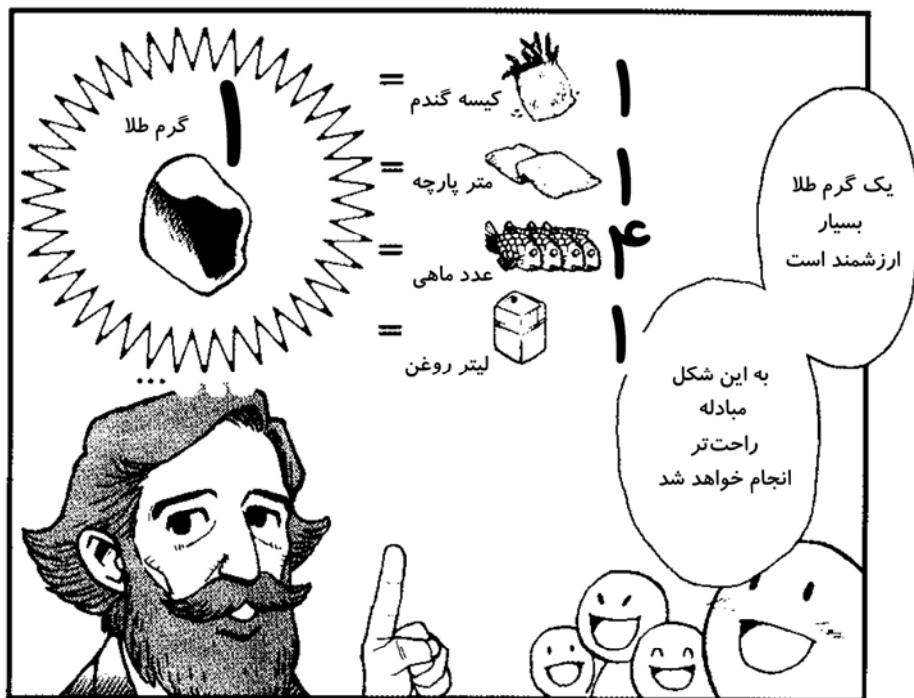




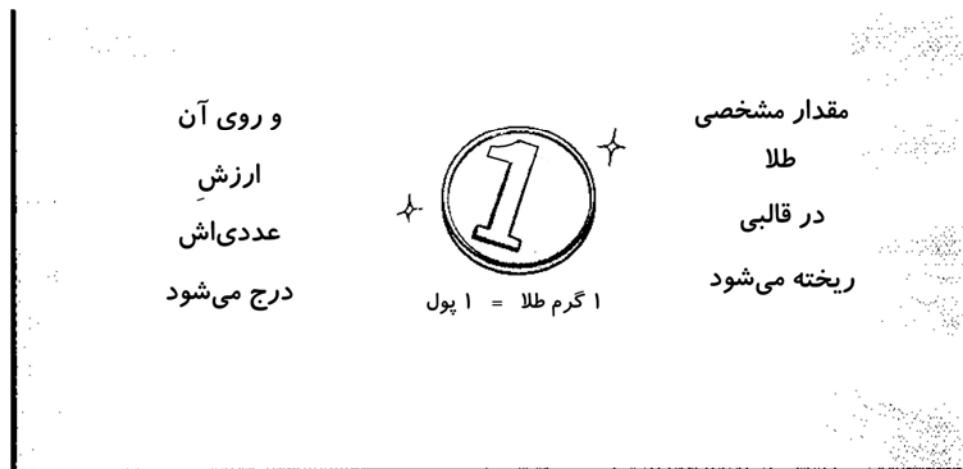


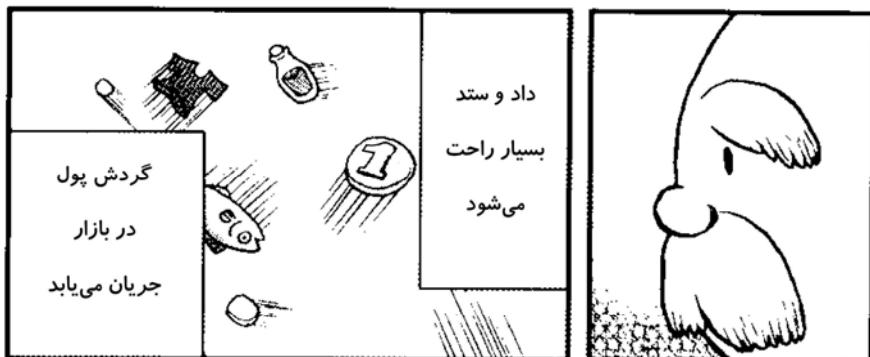
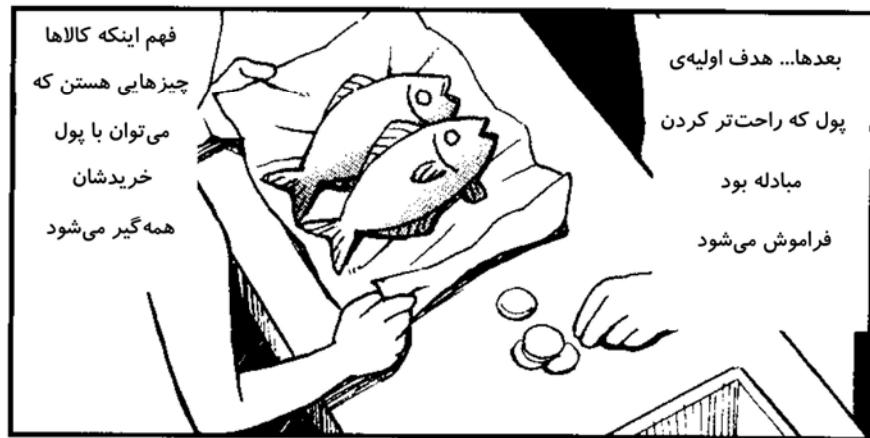


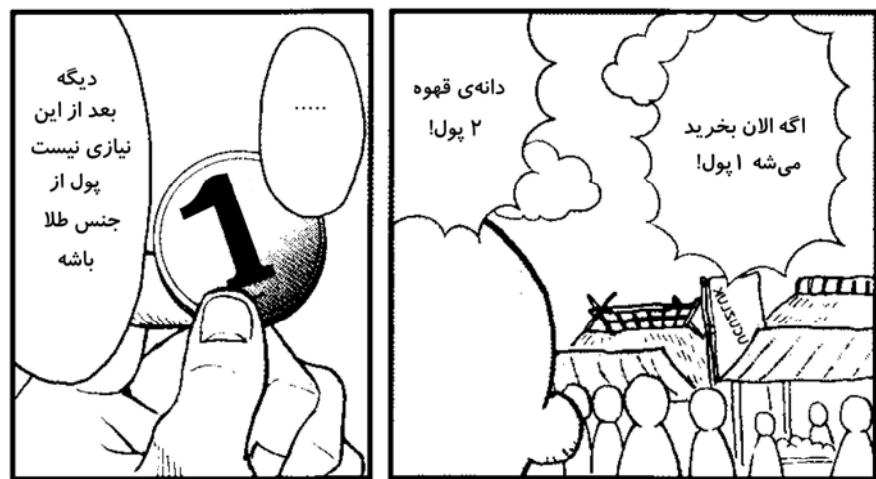




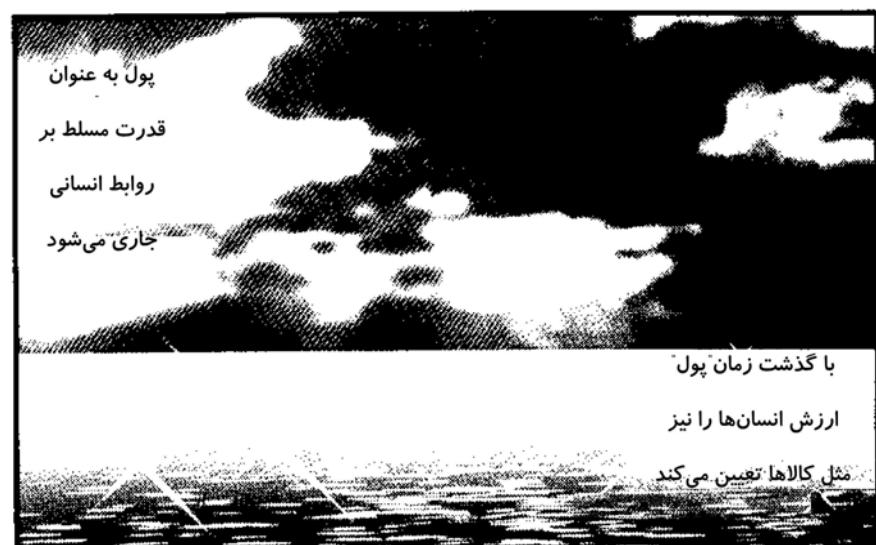






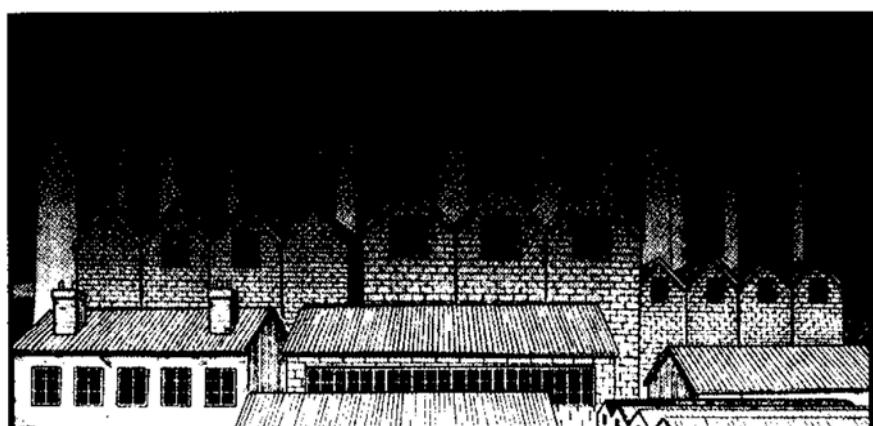


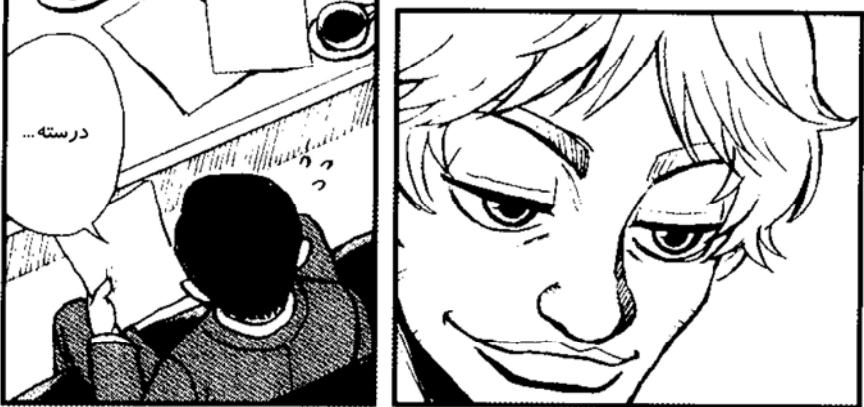




پول
دیگر
خدا
شده است











نگاهی به سازوکار
سرمایه‌داری بیندازیم

با کمک
این دو قهرمان،
در زمانه‌ای که
رابطه‌ی بین پول و کالا
بسیار
پیشرفته شده است



سود یعنی
همه‌ی اشیائی که
قابلیت تولید دارند

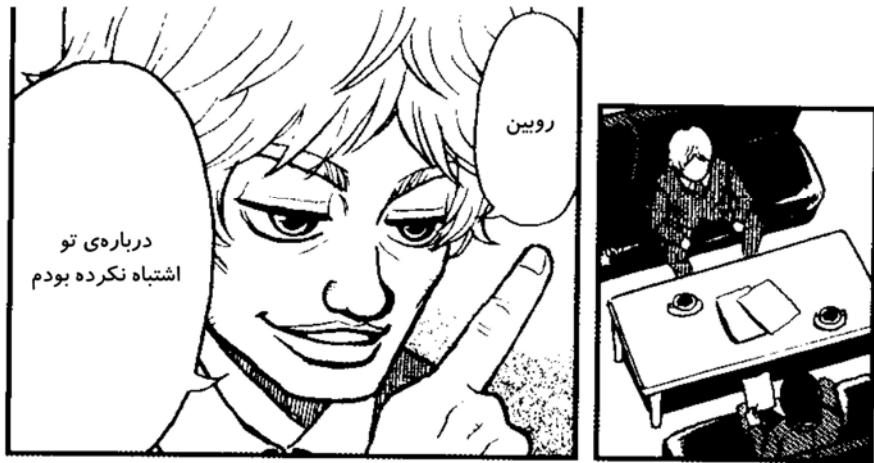
اول ببینیم
"سرمایه"
چیست



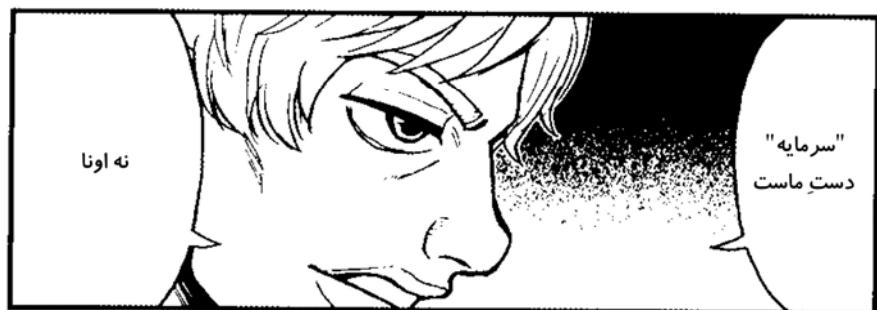
پولی که به کارگران
پرداخت می‌شود،
ابزارآلات و ماشین‌ها و
مواد اولیه‌ای که برای
تولید ضروری هستند

سه عامل مهم
در بهدست آوردن
سود...





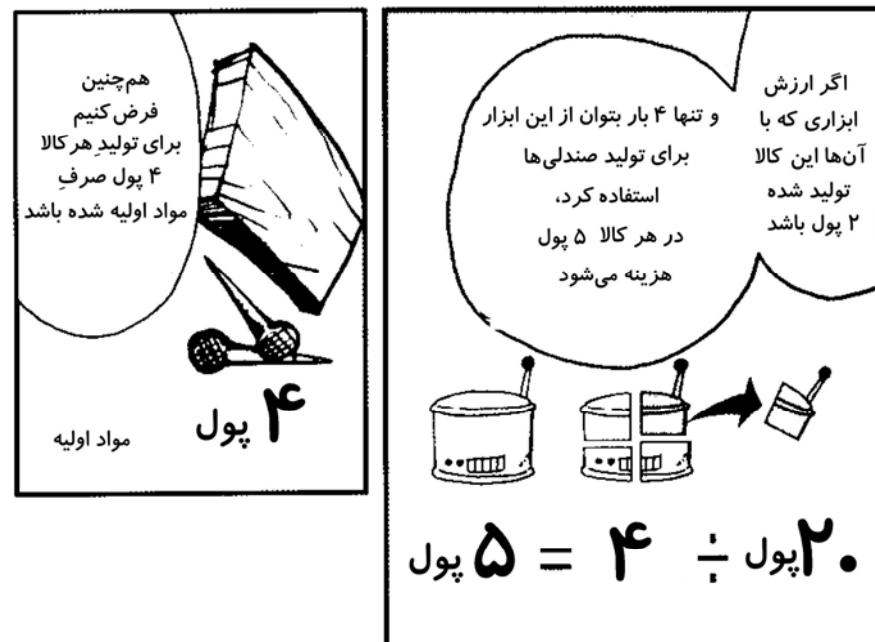
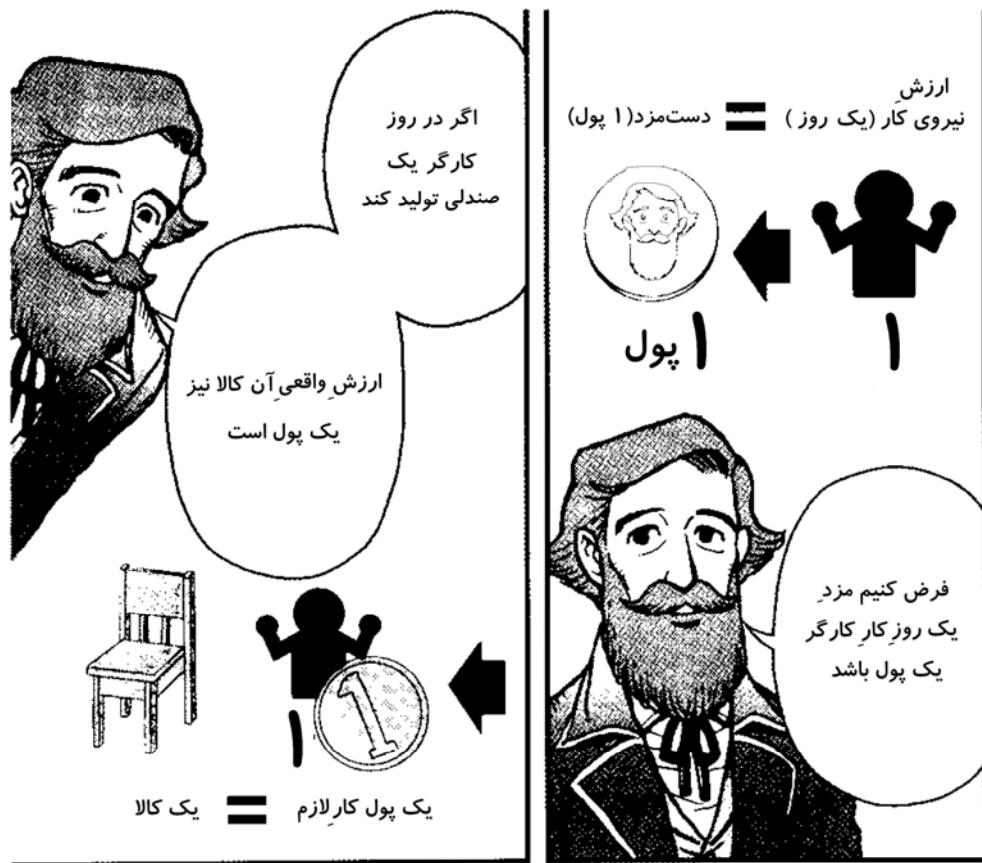


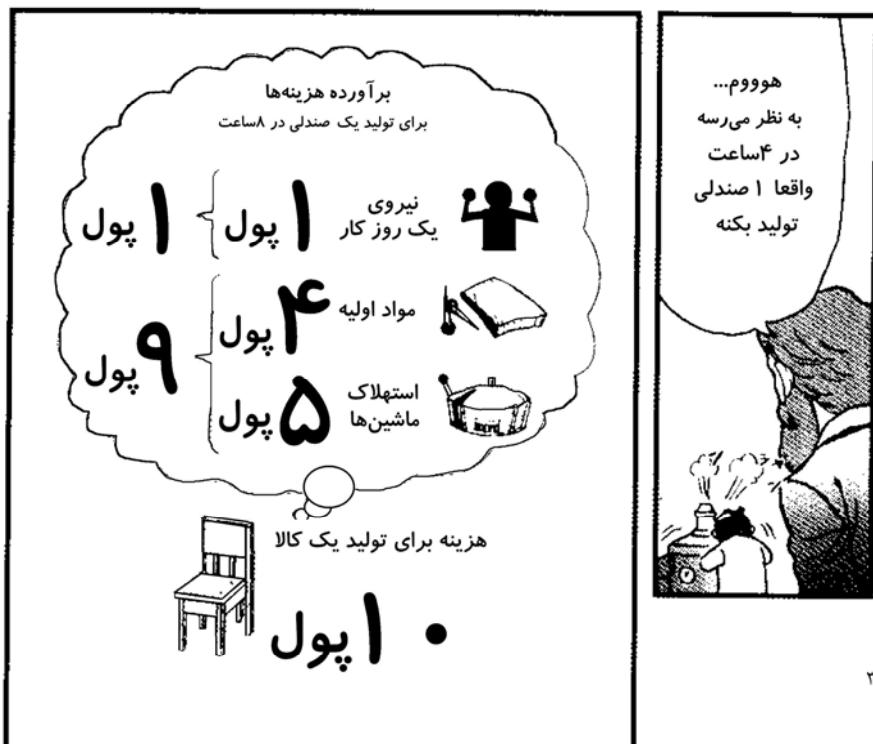
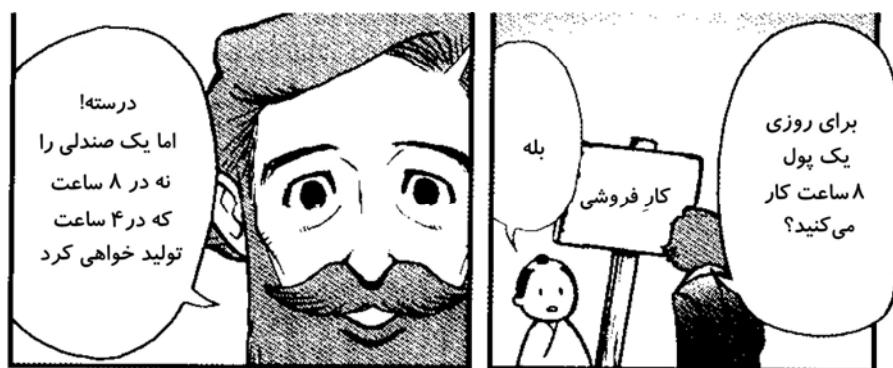


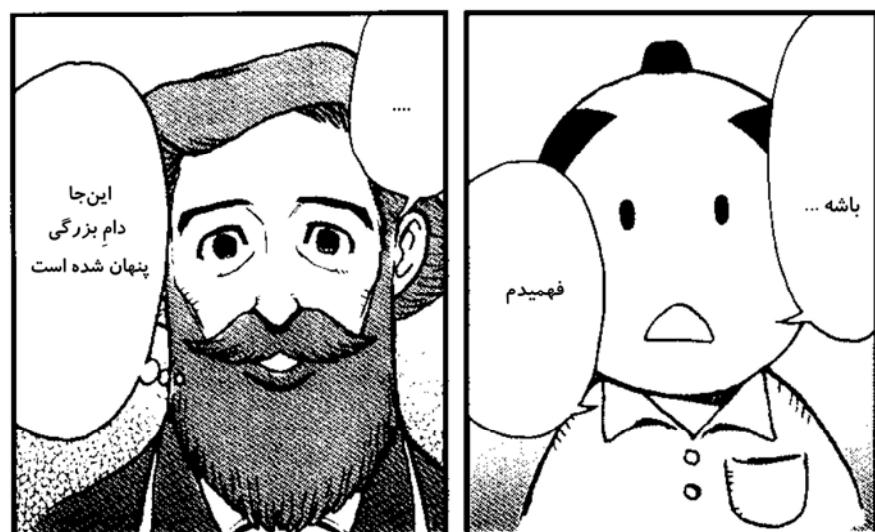


سهم انسپلای، کاهش ارزش اقتصادی ابزارآلات و ماشین‌آلات تولید نسبت به زمان و میزان استفاده‌ای که از آن می‌شود.









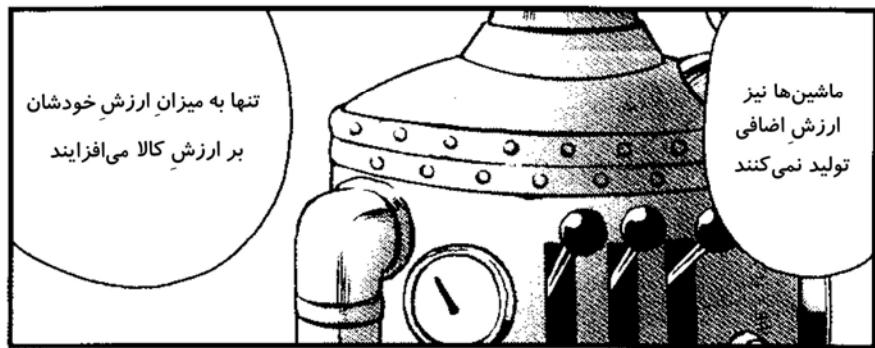
سرمایه‌ی تولیدی سرمایه‌ی ارزش اضافی است که برای تولید نیازی به وجود نماید.





سرمایه‌دی تابت: بهشی از سرمایه‌های مالکیت مامشین‌ها، تأمینات و مواد اولیه که ارزش اضافی تولید نمی‌کنند و ارزش آن تغییر نمی‌کند.





بازخواهی‌گسترده: استفاده سرمایه‌دار از تمام یا قسمی از ارزش اضافی برای افزایش دادن ارزش نوآوری به جای معرفت کردن آن.





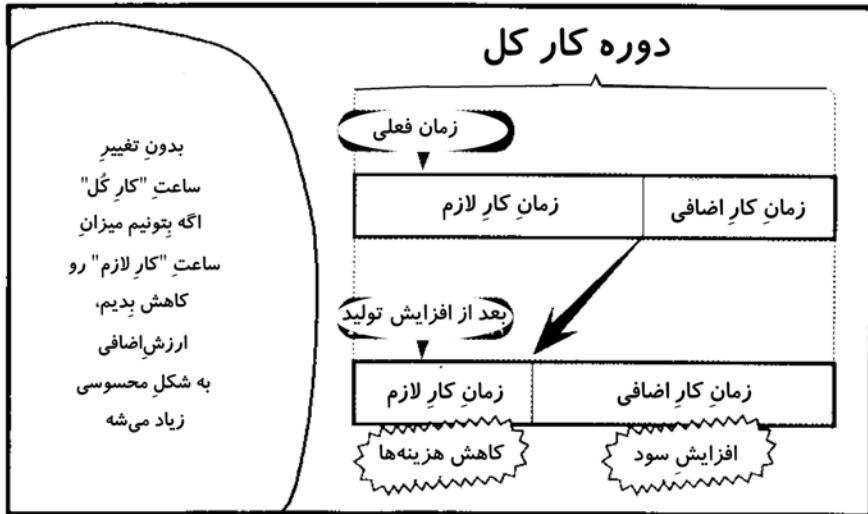


افزایش ارزش اضافی مطلق: افزایش ارزش اضافی‌ای که از محصور کردن کارگران به کار در مدت زمانی بیشتر ایجاد می‌شود.





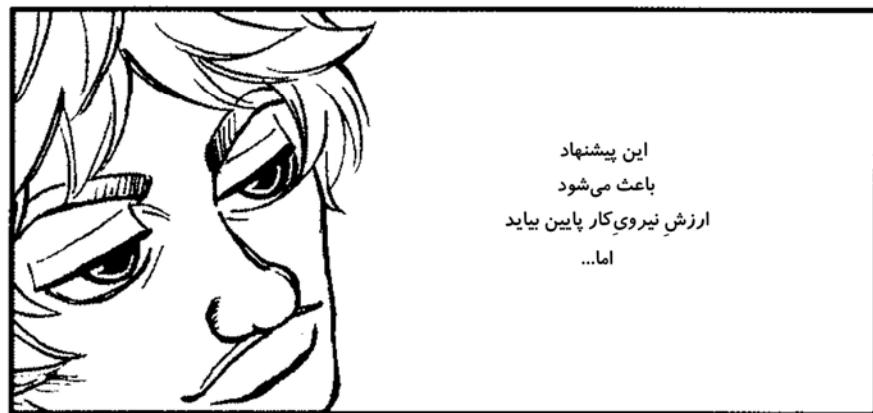
افزایش ارزش اضافی نسبی: ارزش اضافی نسبی از کاهش زمان کار لازم به دست می‌آید. افزایش ارزش اضافی اتفاق بین این آمدن دستوردهای که در پردازش تولید و همچنین بایش آمدن ارزش مواد ضروری مود شد کارگران برای ادامه حیات که در ترتیبی افزایش بدست می‌آید و به دلیل آن بایش آمدن دستوردهای که در پردازش تولید و همچنین بایش آمدن ارزش مواد ضروری

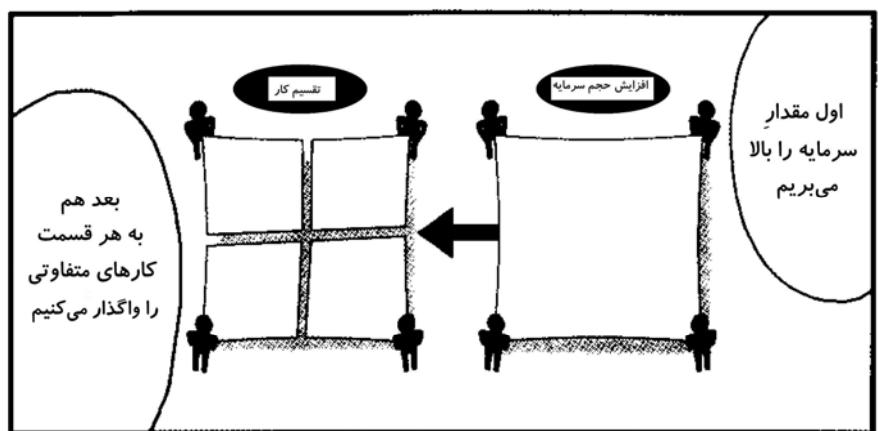
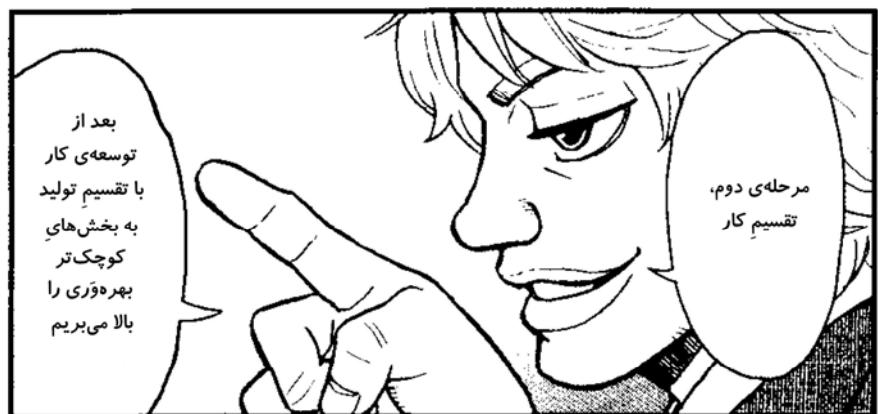
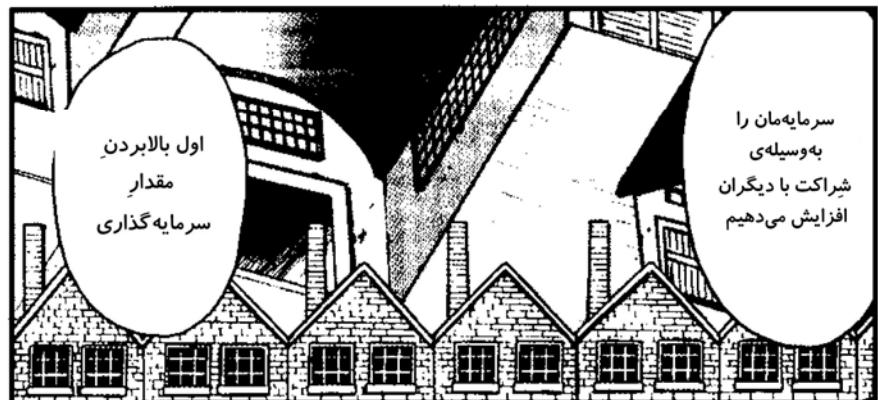


ارزش اضافی فوق العاده: ارزش اضافی که به واسطه استفاده از فن اوری های جدید (قبل از فرآور شدن آنها) به دست می آید.













سندی: نوعی کافیه از شمده اوراقی که تحسین کننده (شسانده) بازگردانی پنهانی های تجاری است.

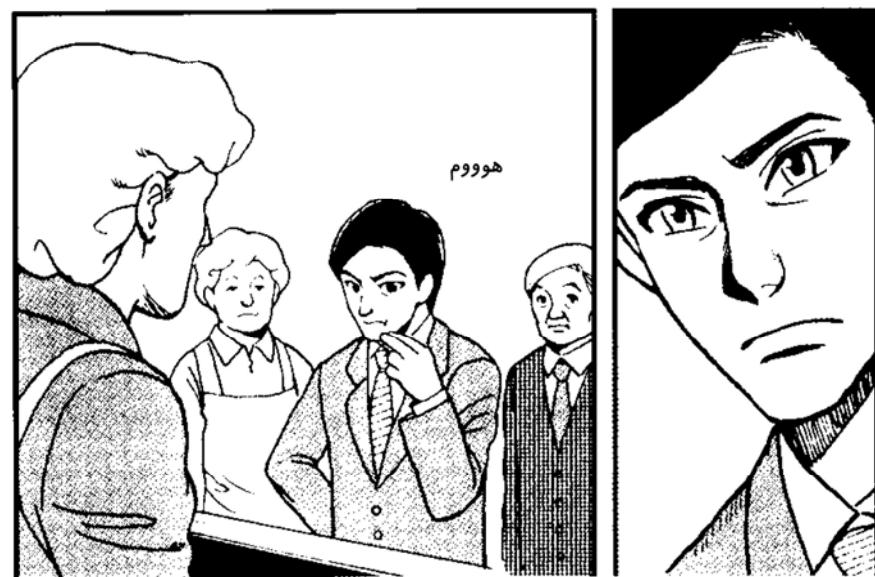
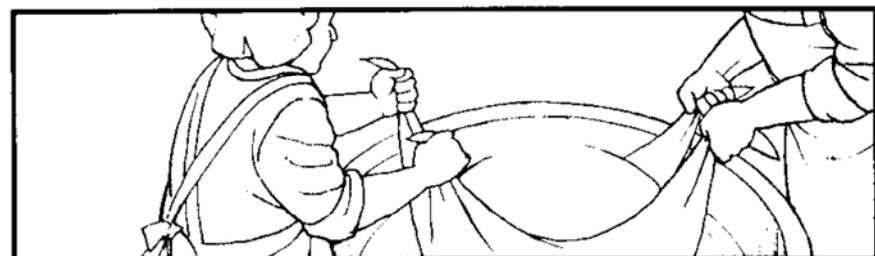
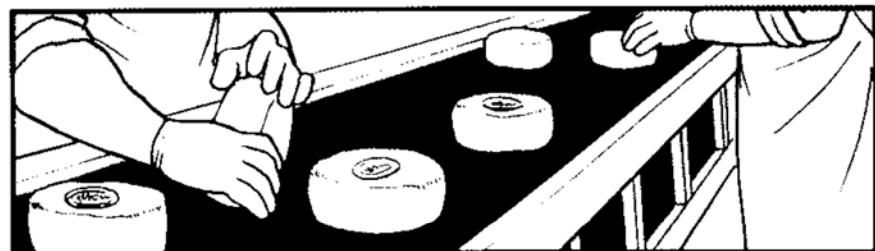


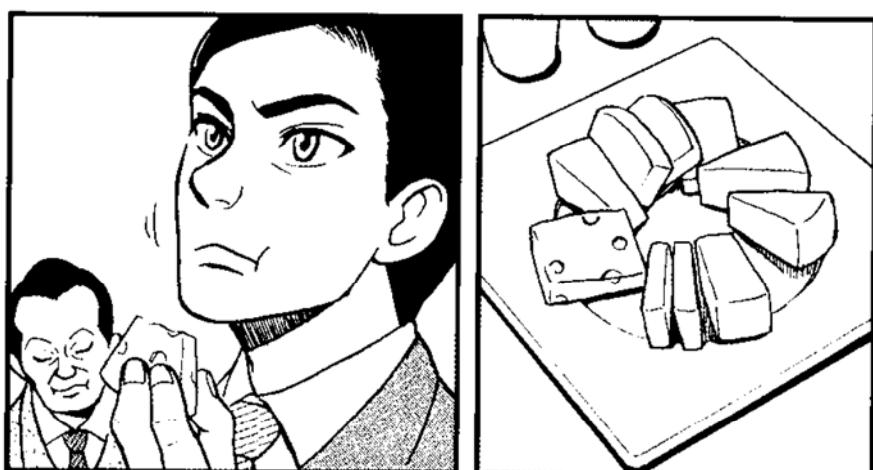


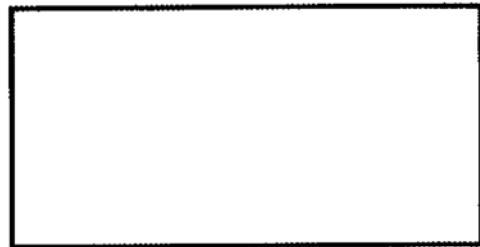
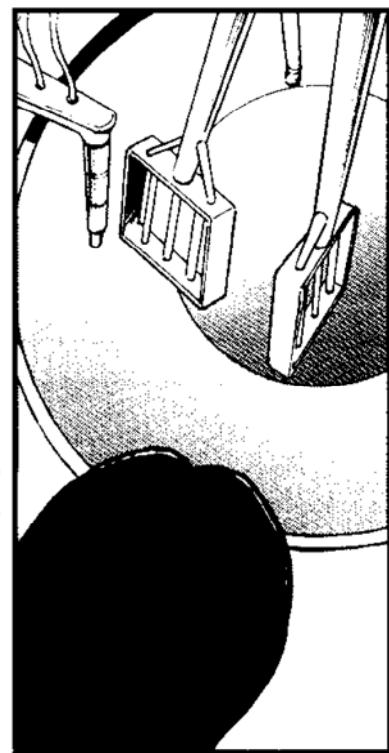
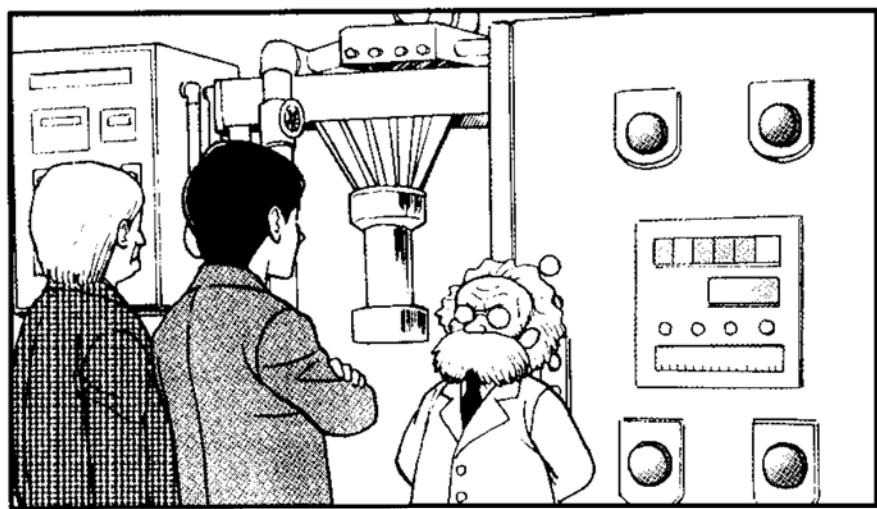




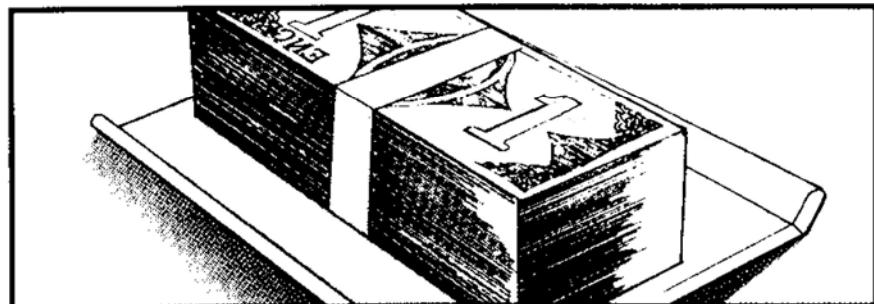






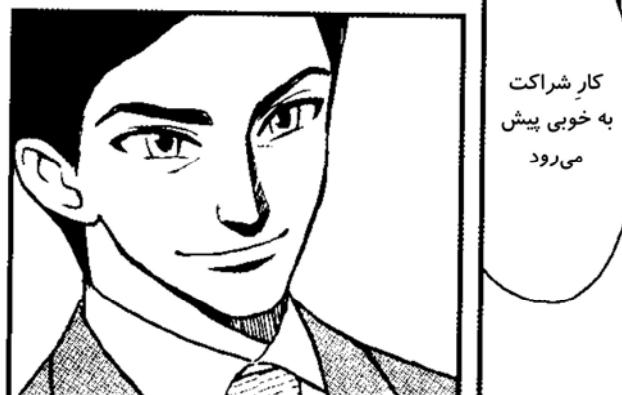


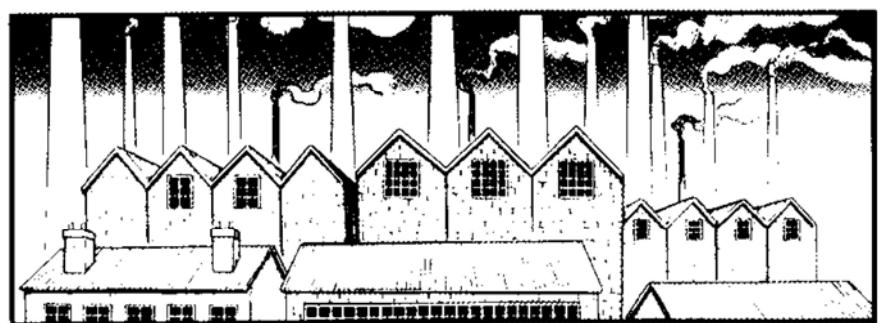
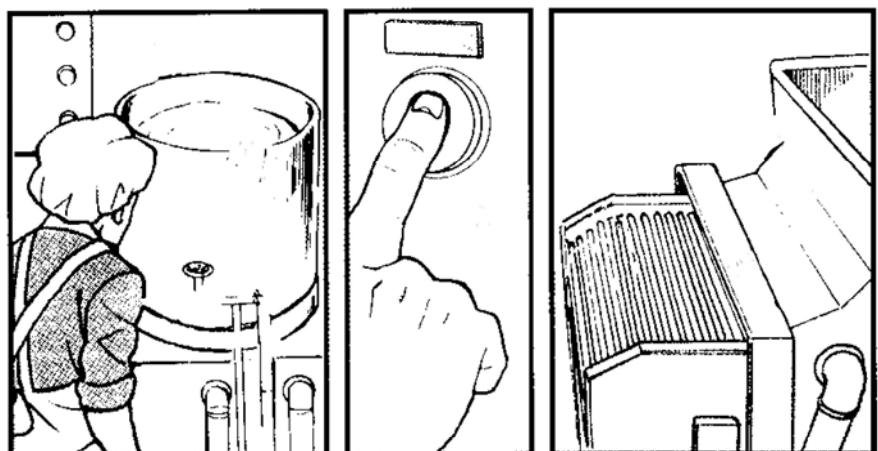
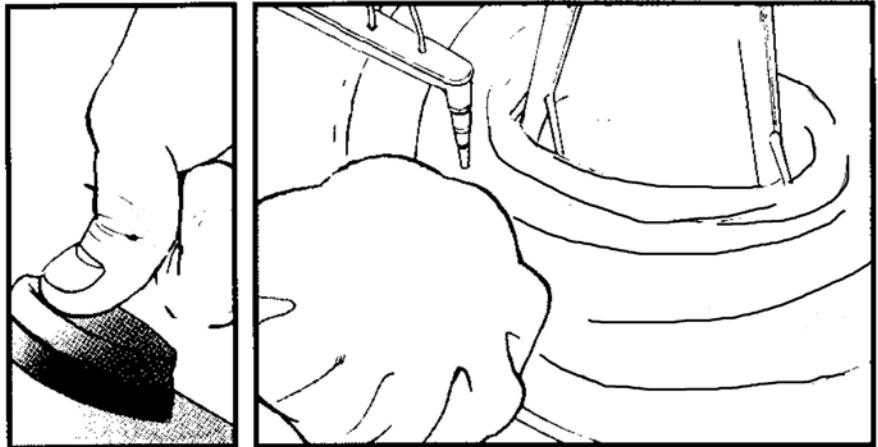


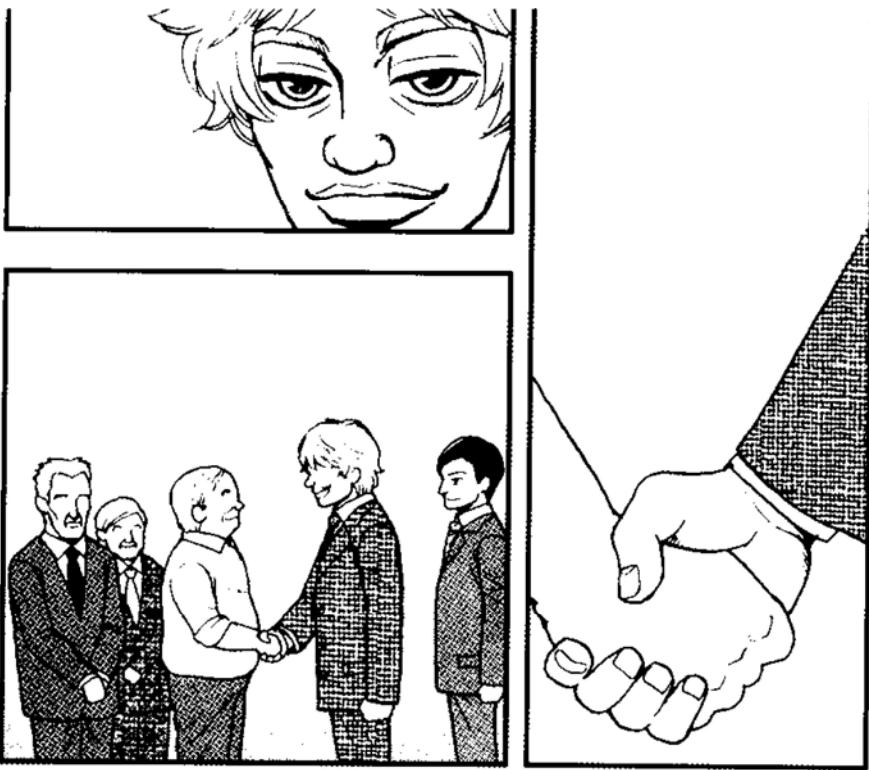


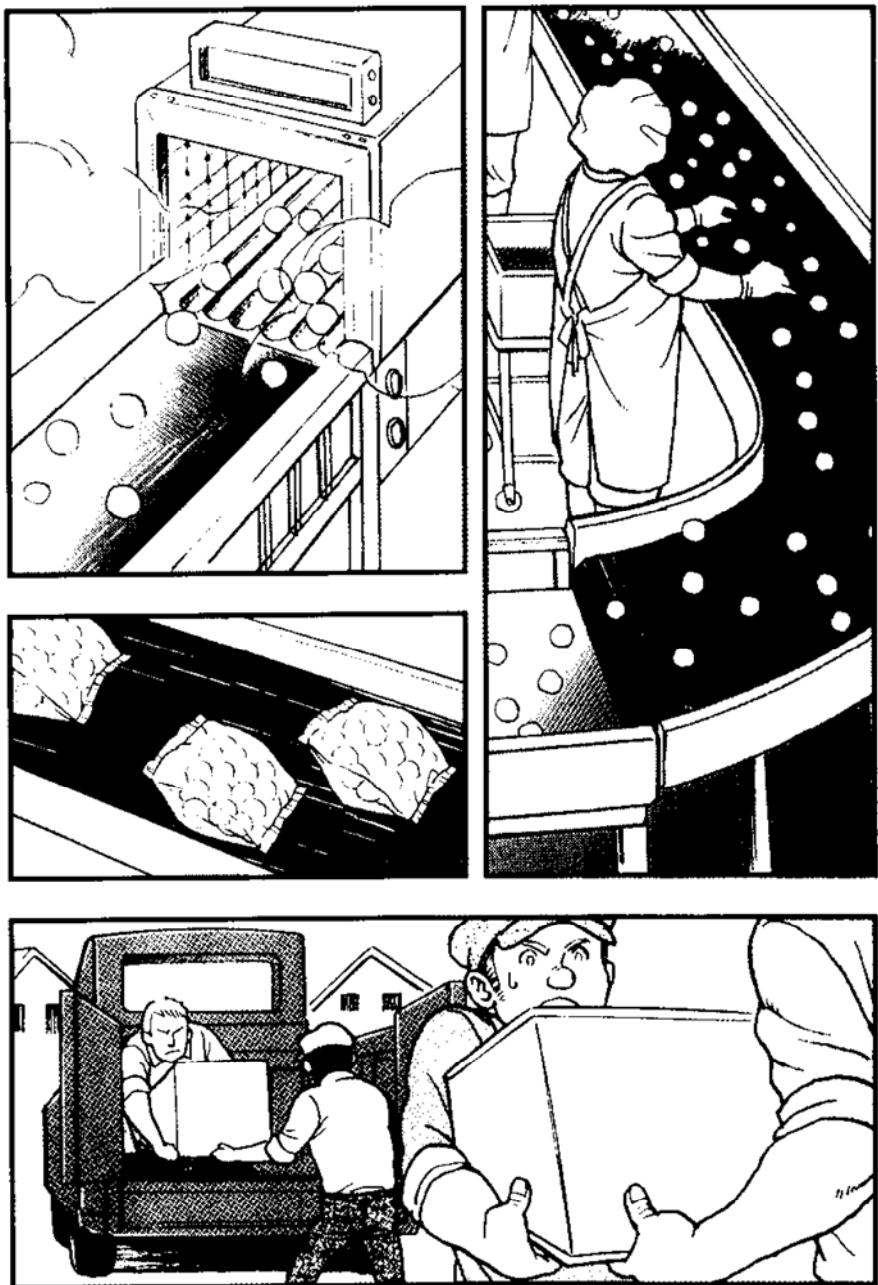




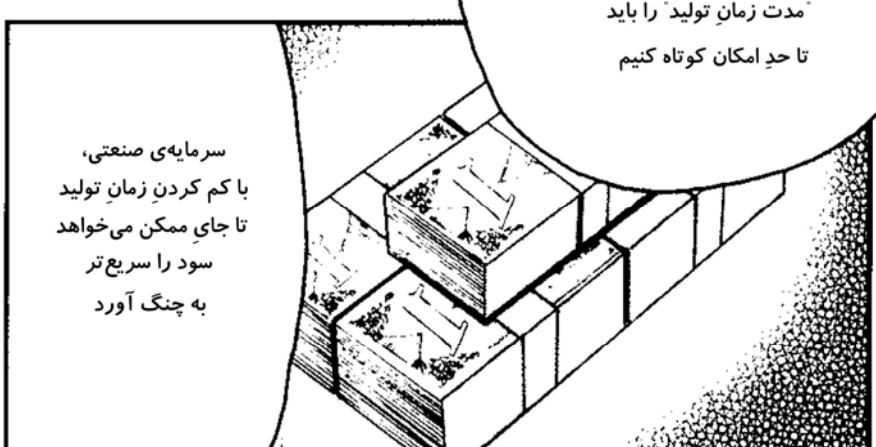
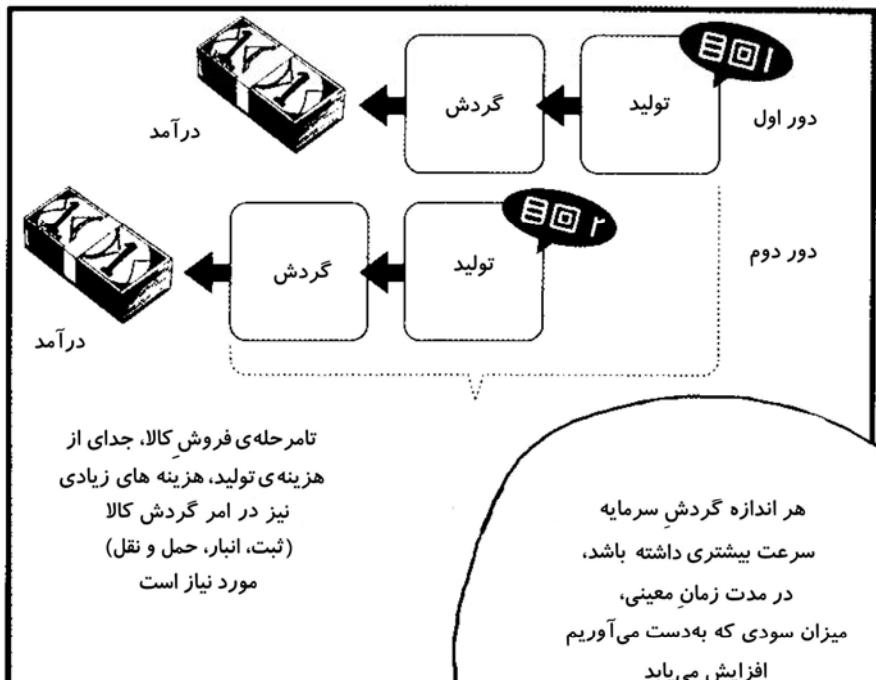




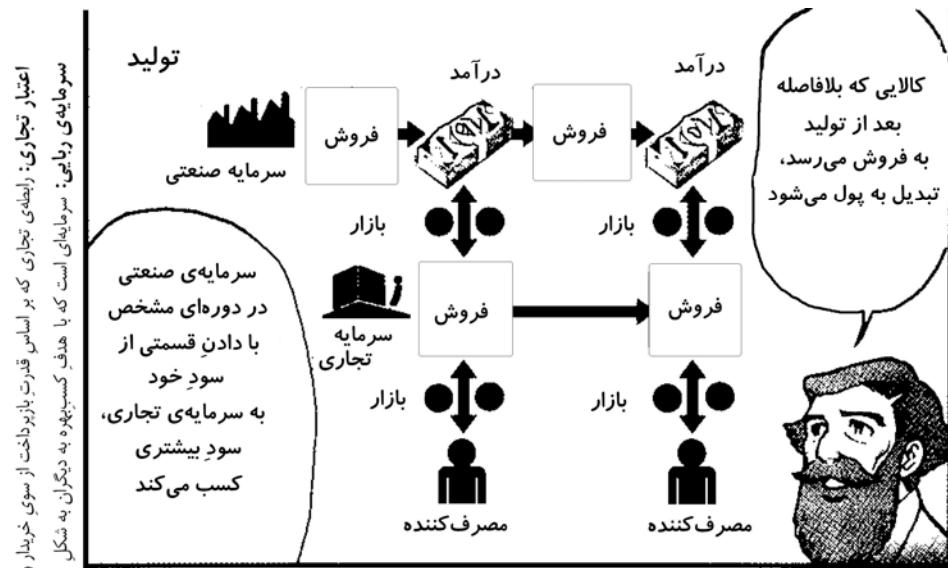


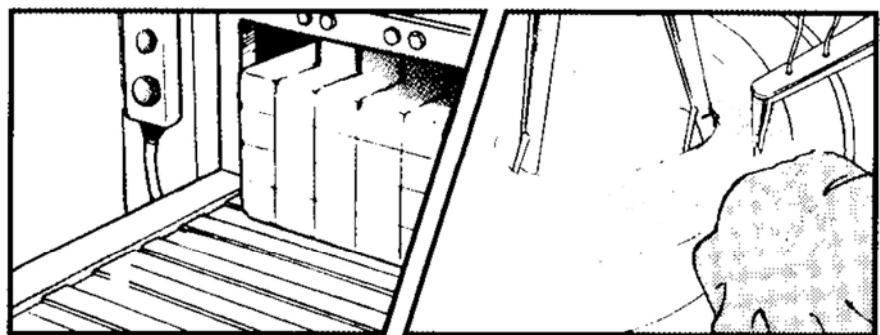
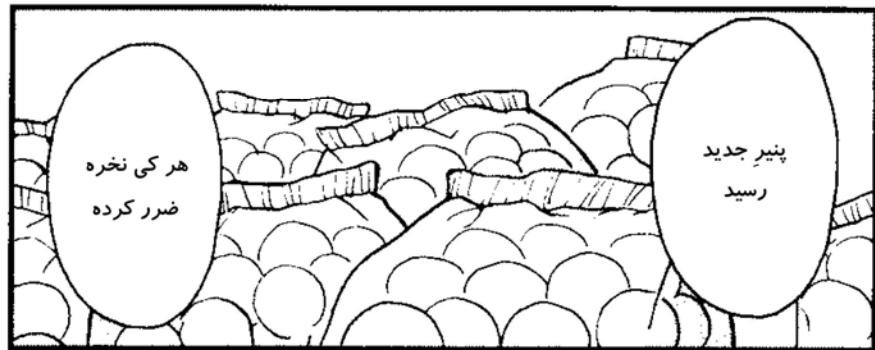


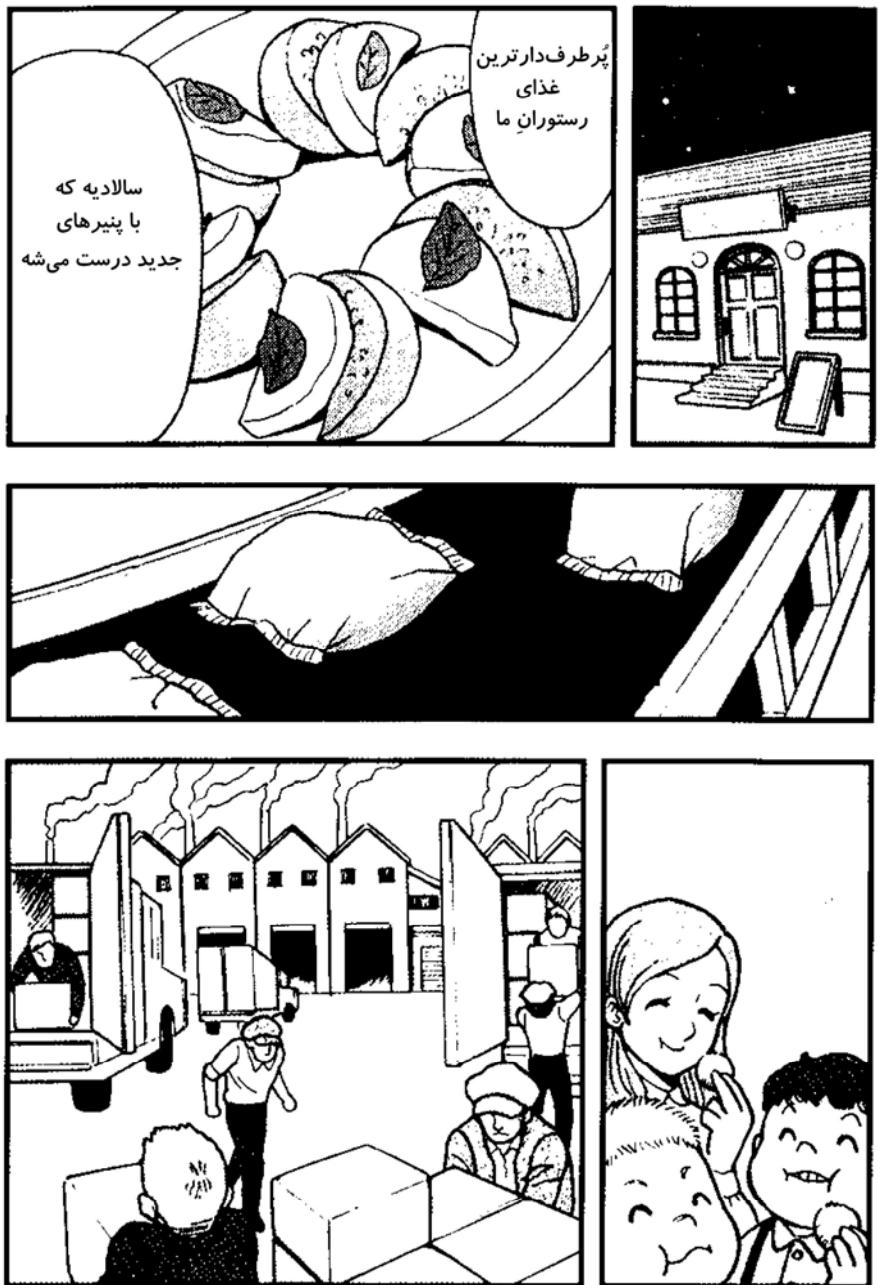






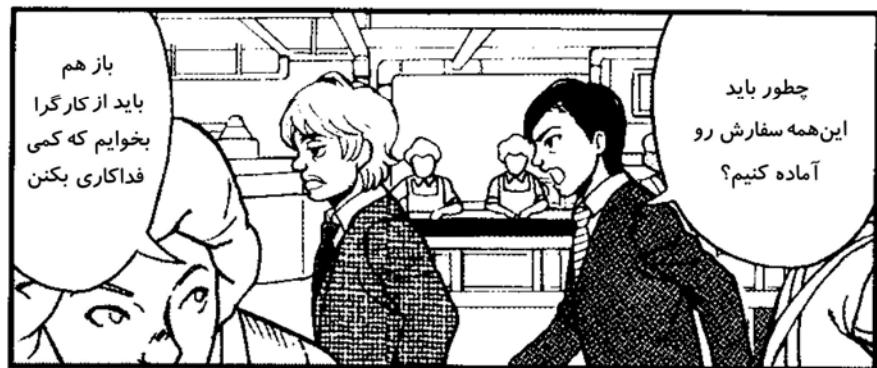






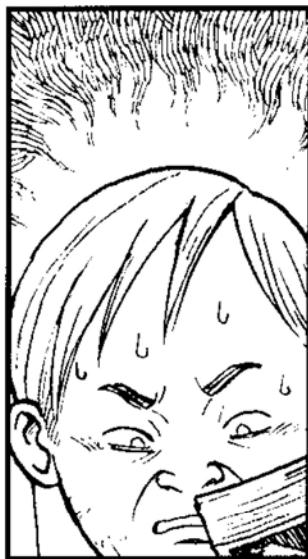


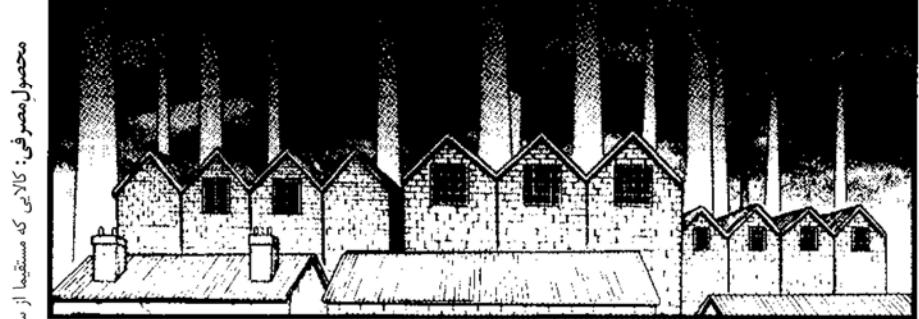






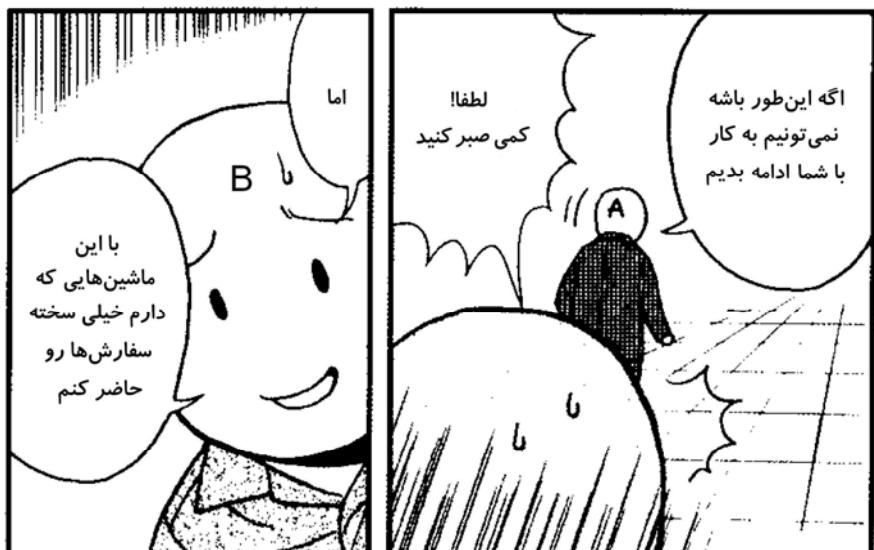
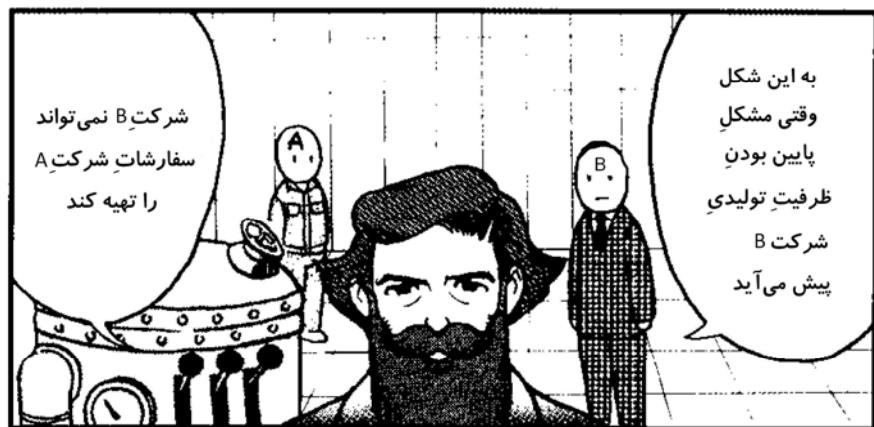
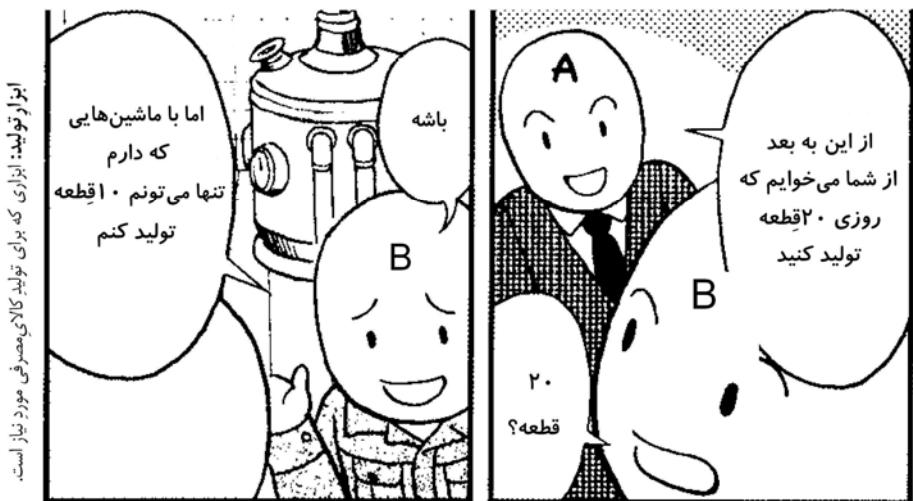


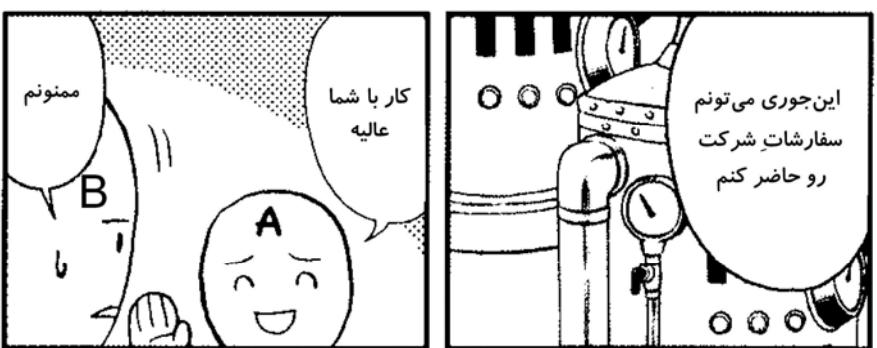
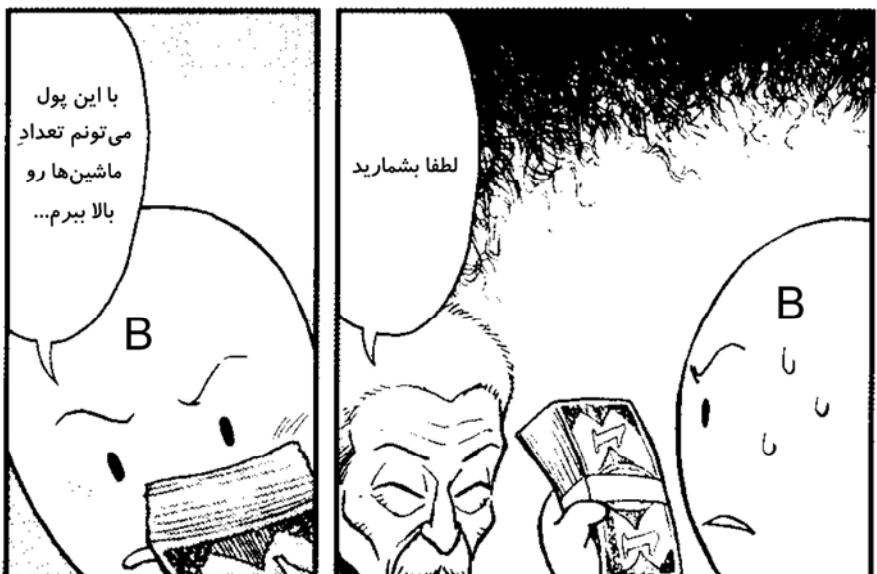
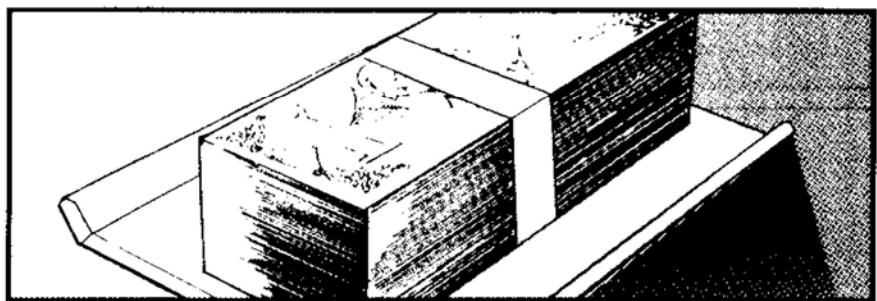




محصول مصرفی: کالایی که مستهبا از سوی مصرف‌کنگان مورد استفاده قرار می‌گیرد.

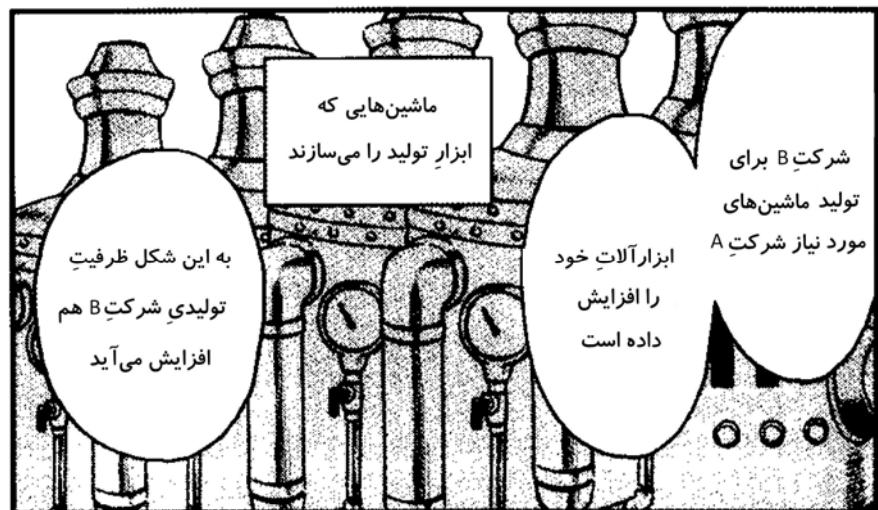


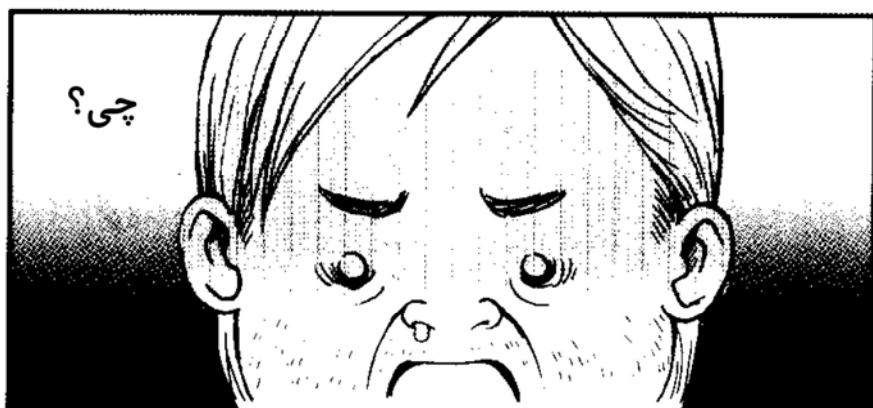




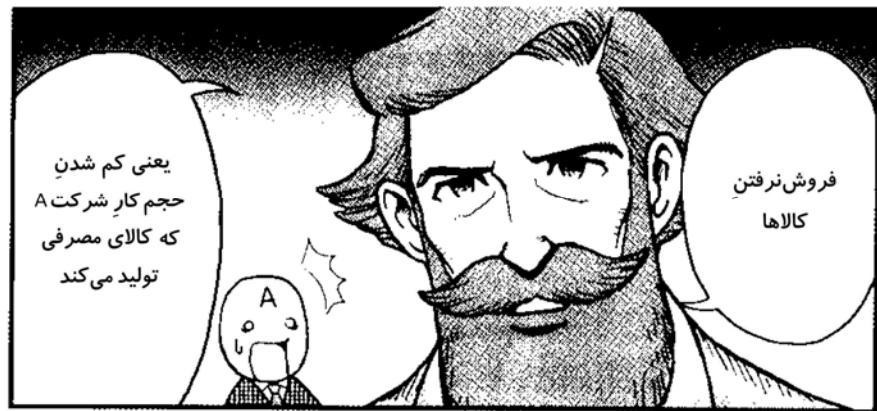






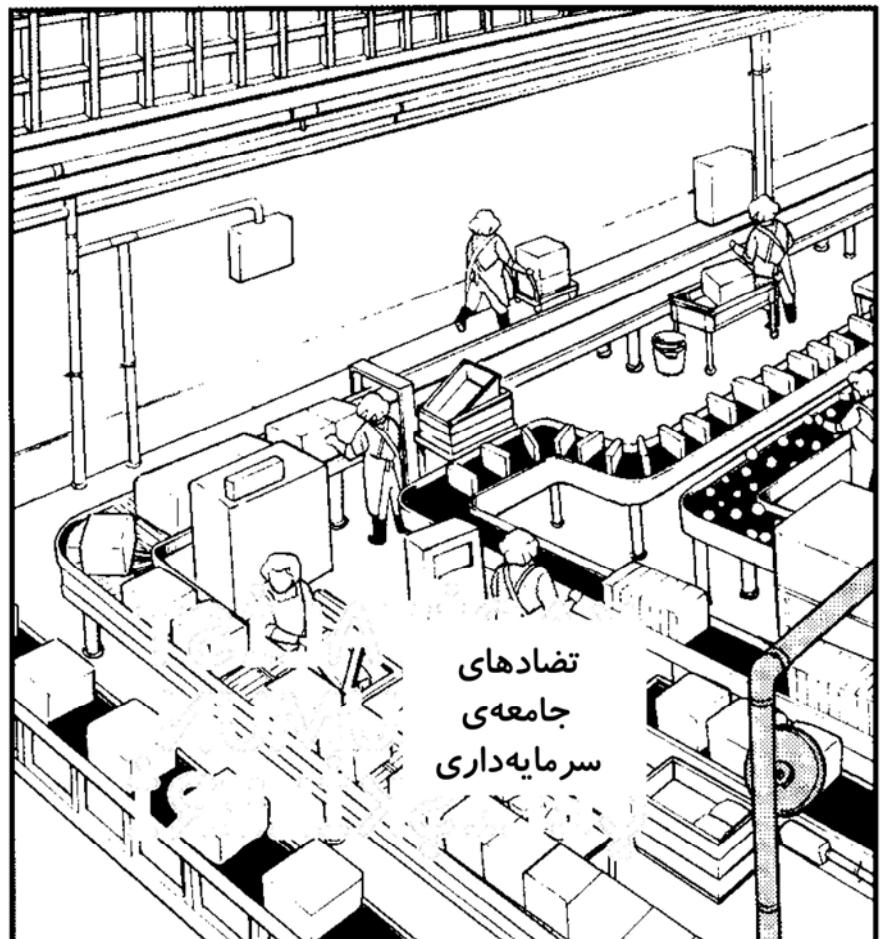
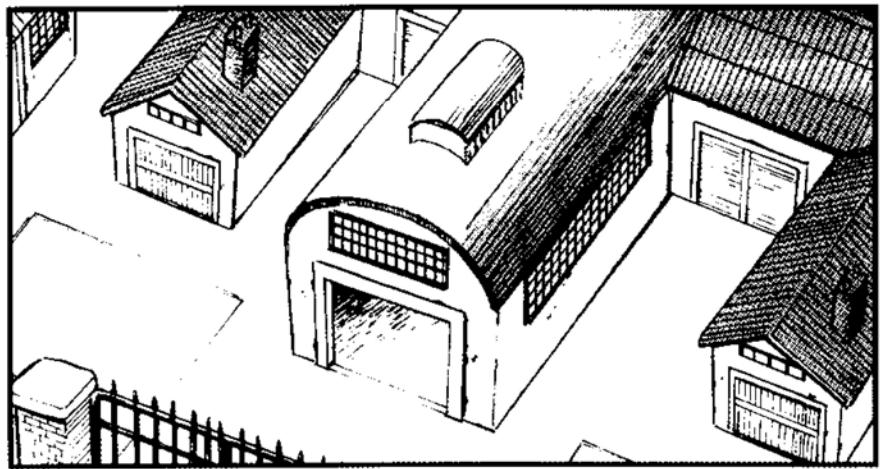


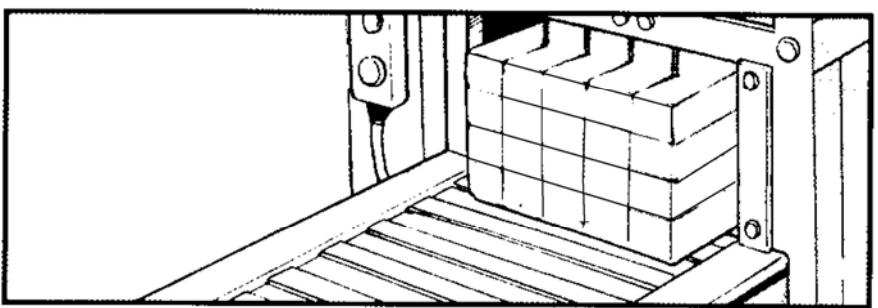
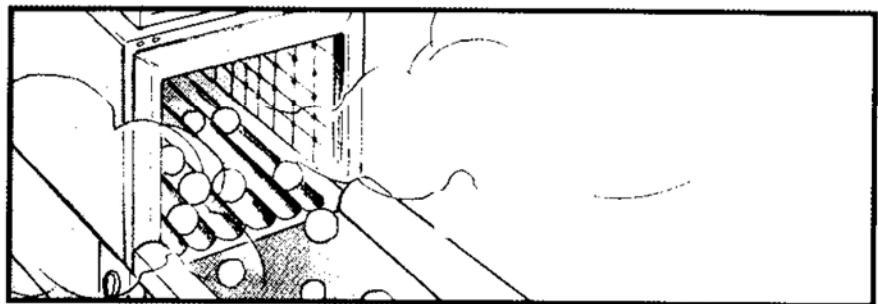






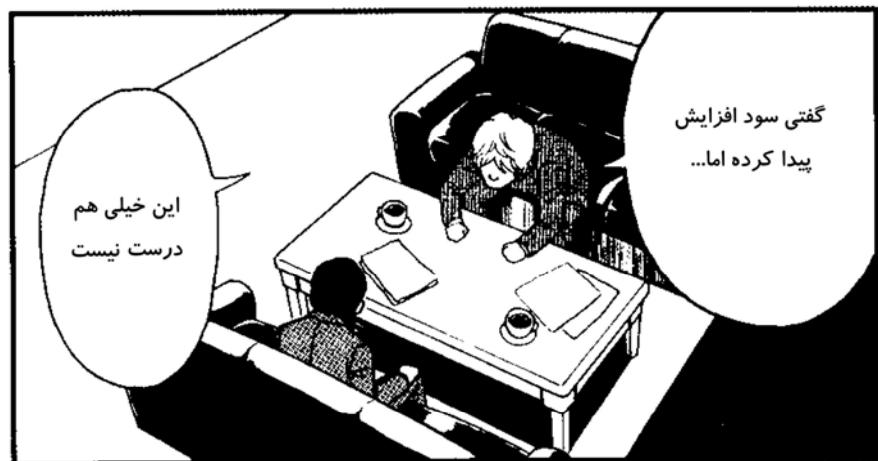






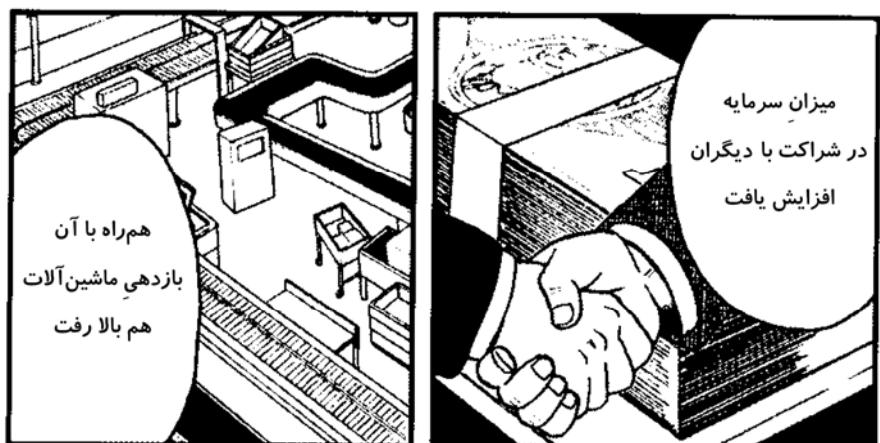
















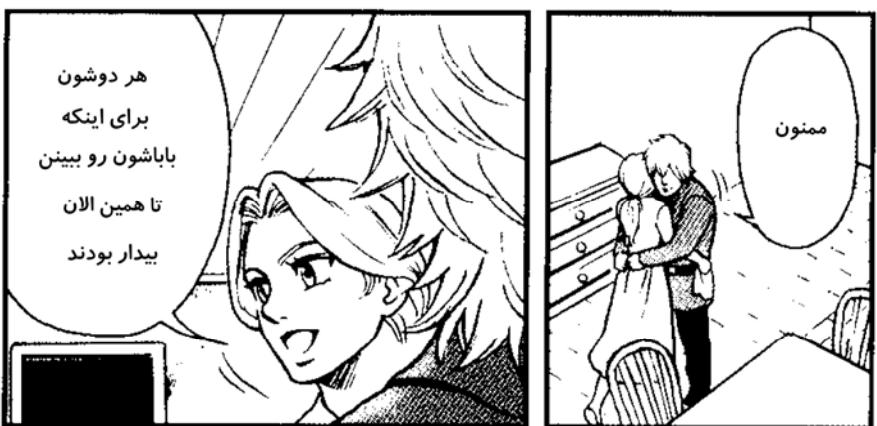


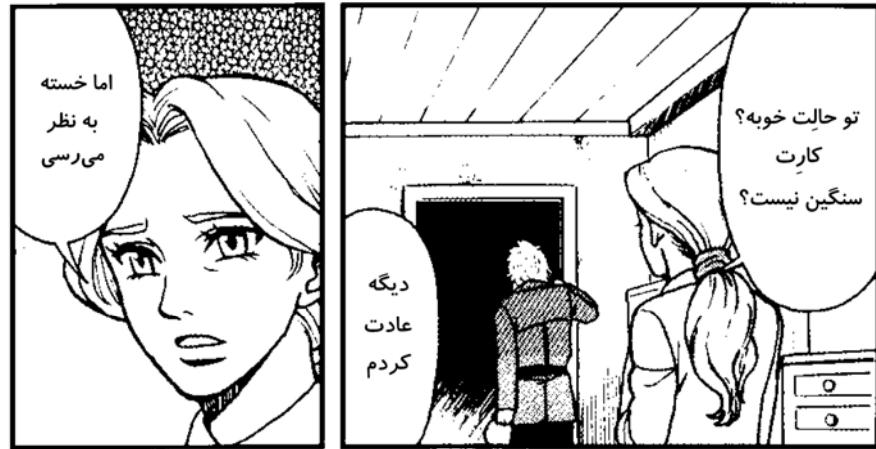
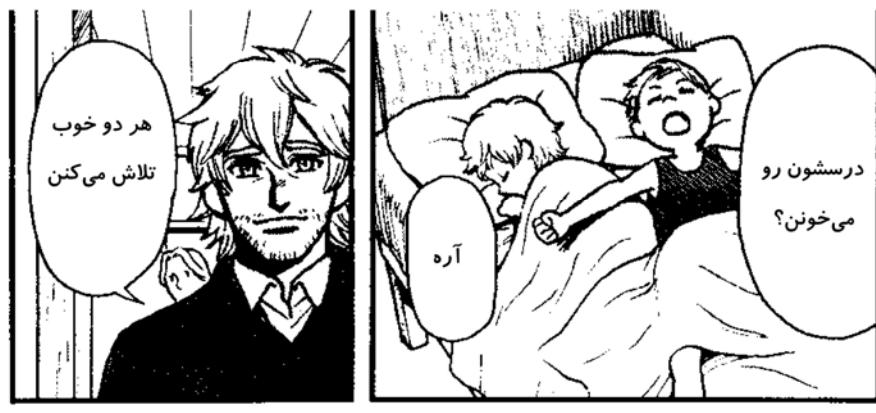


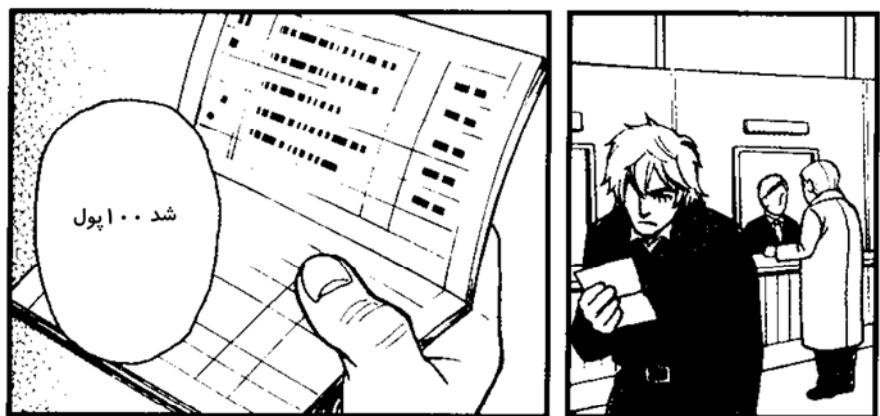


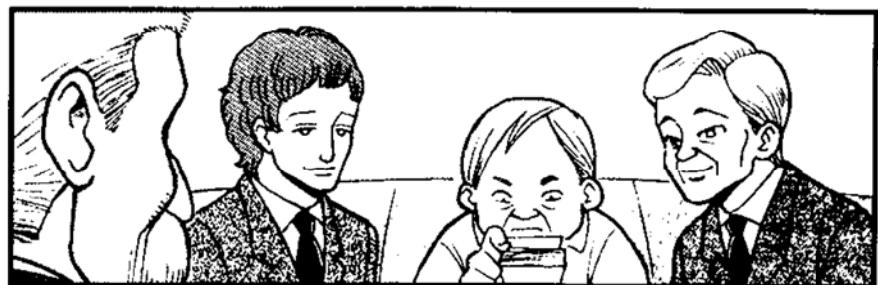


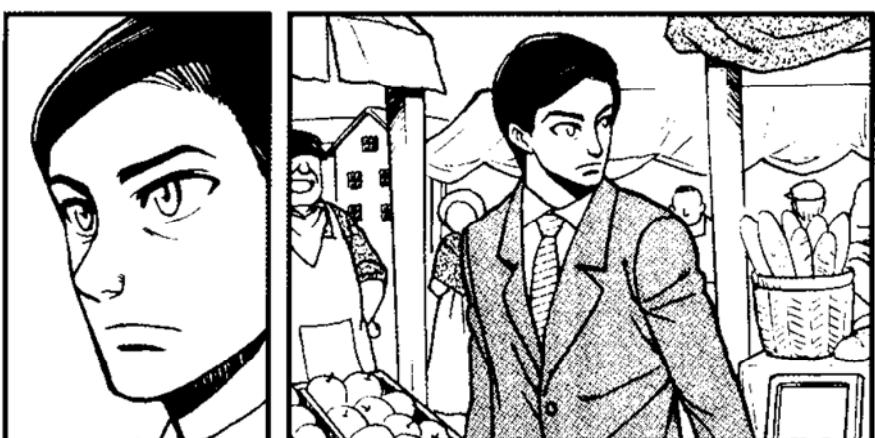


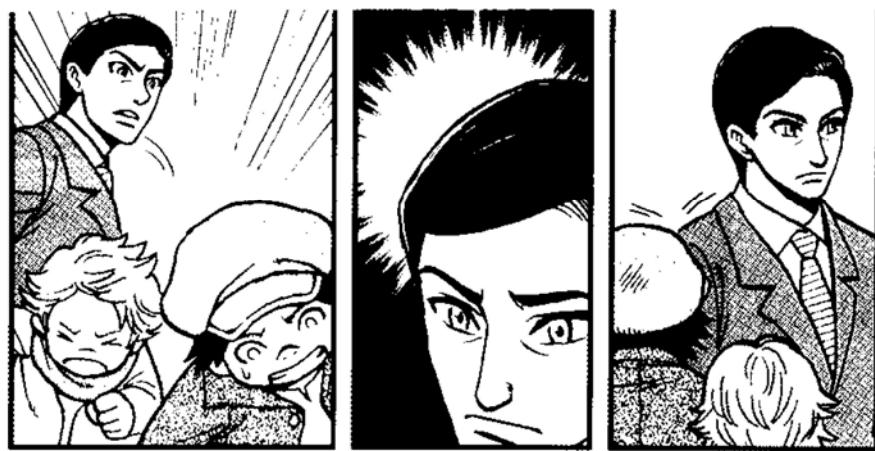








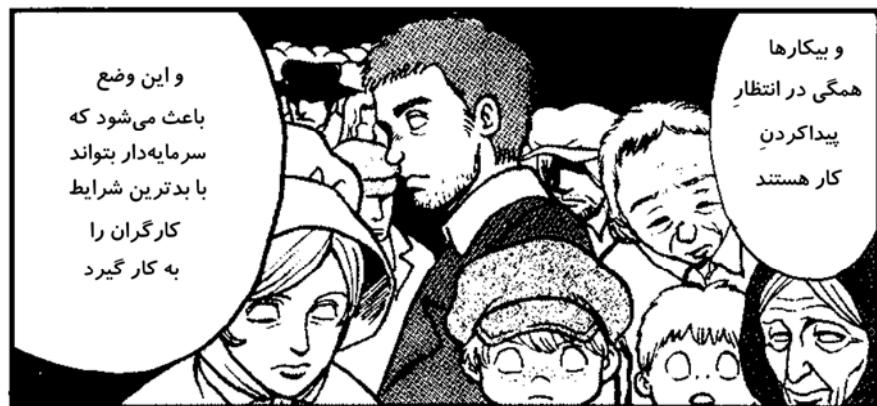






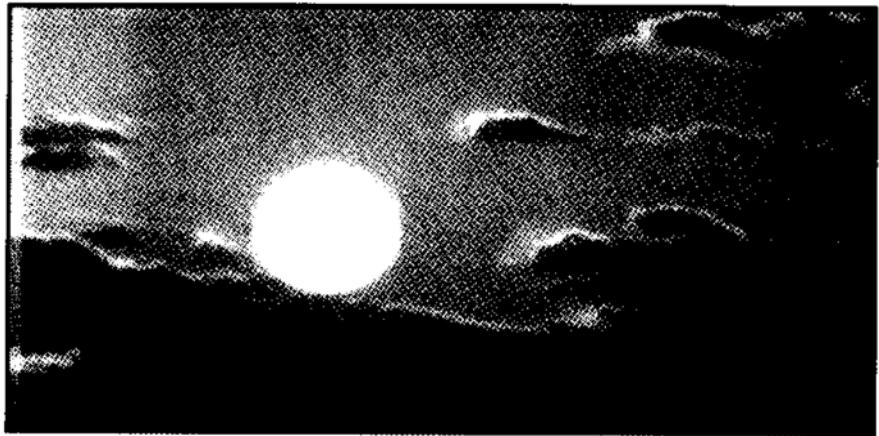


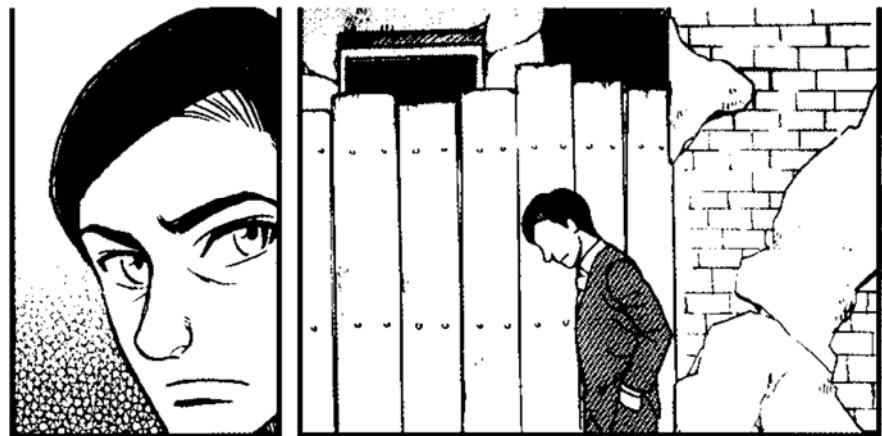


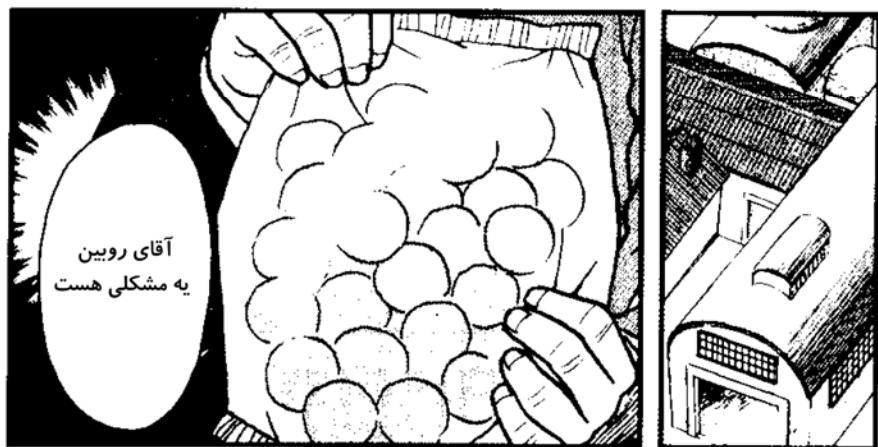




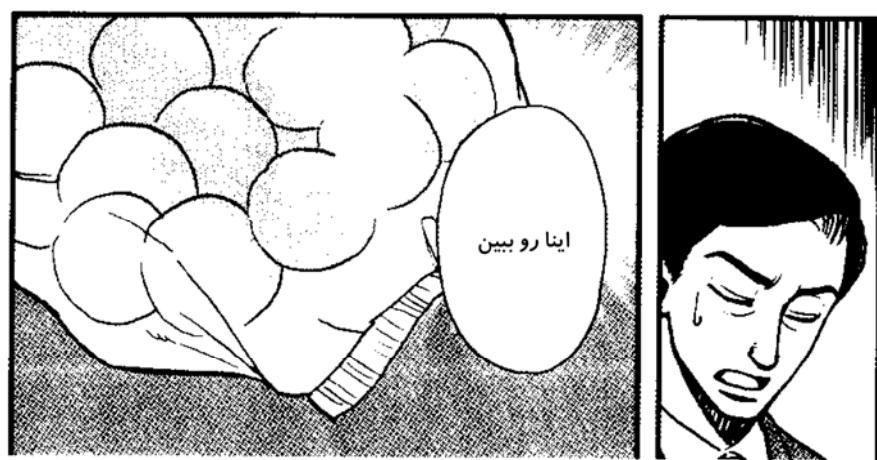
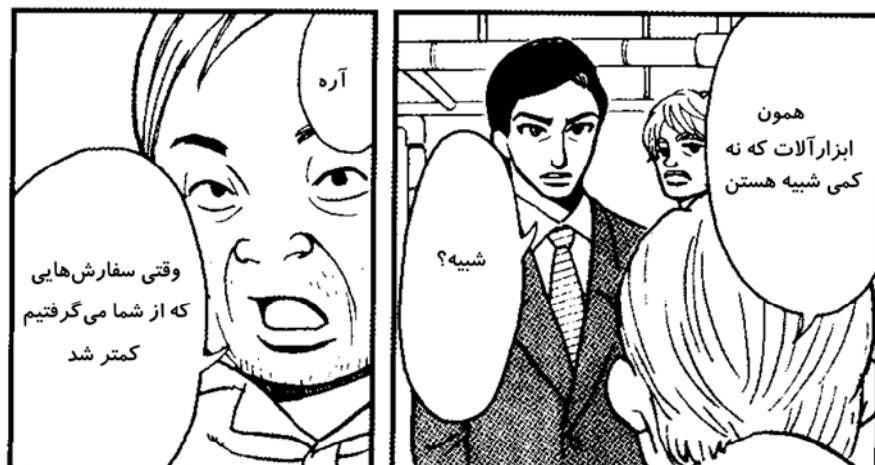
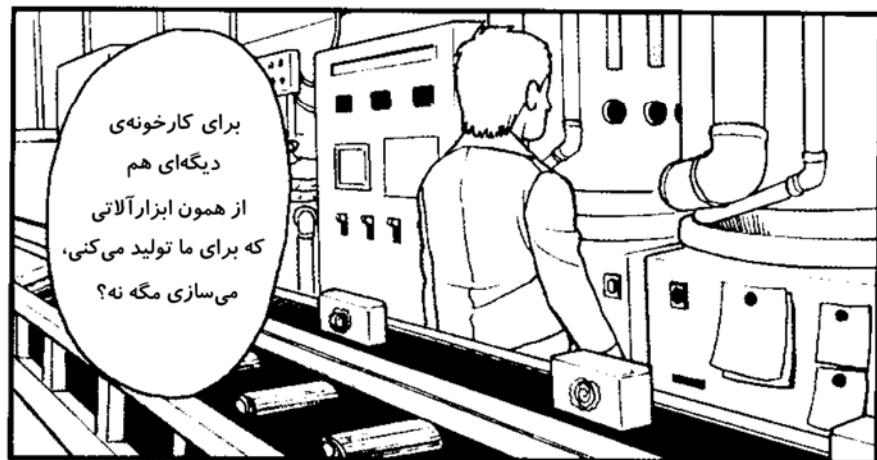




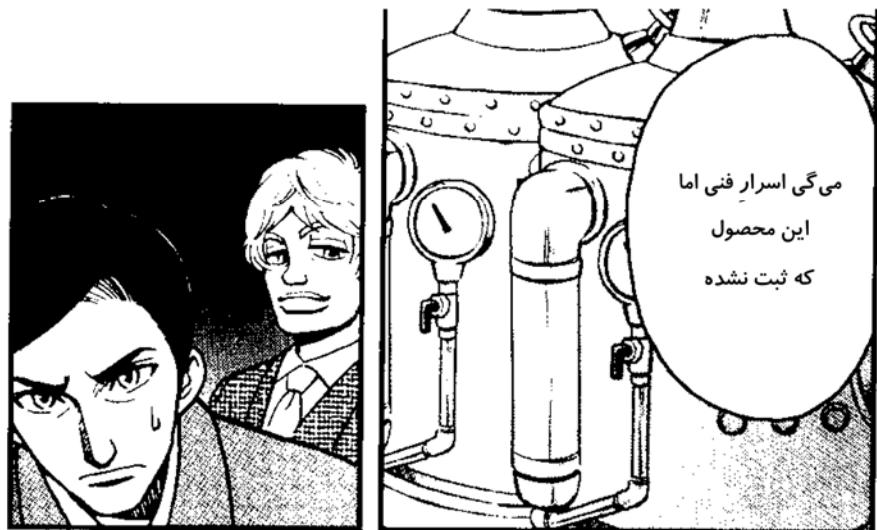




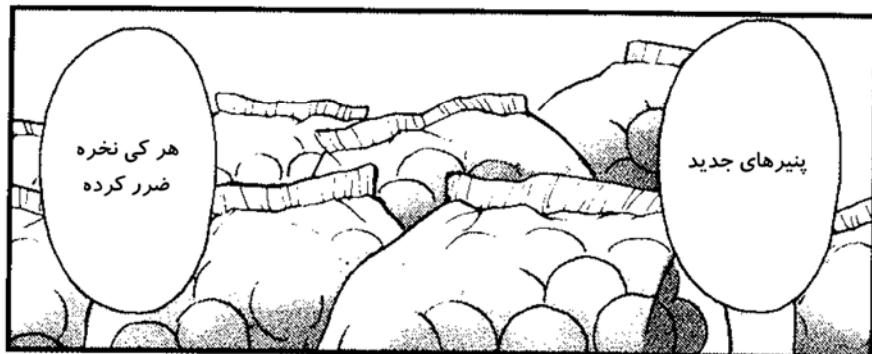




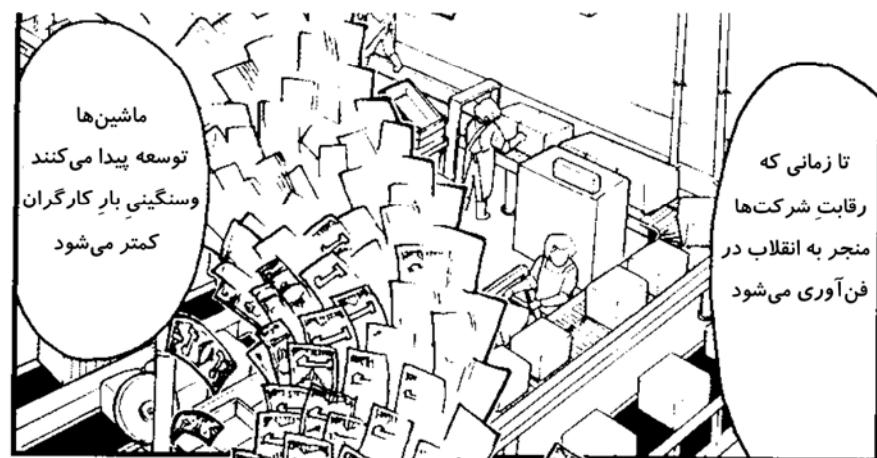




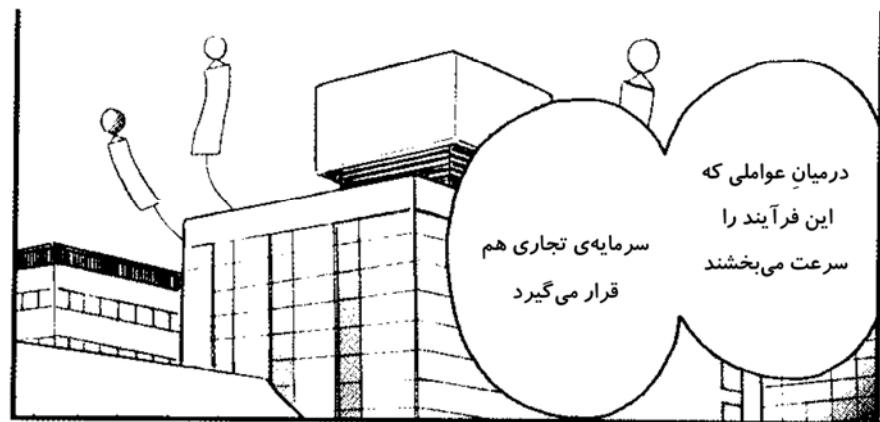


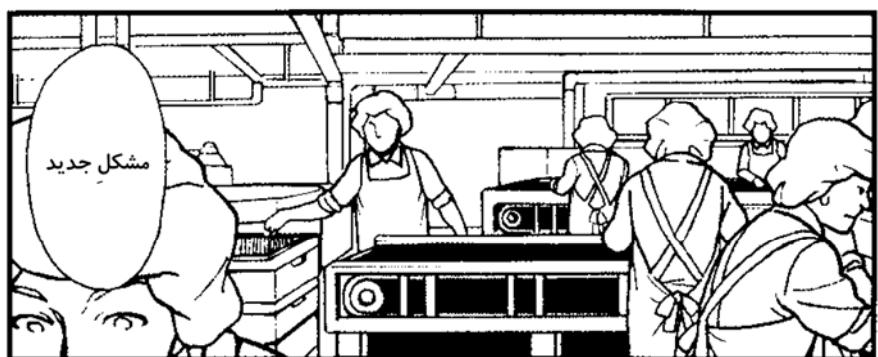
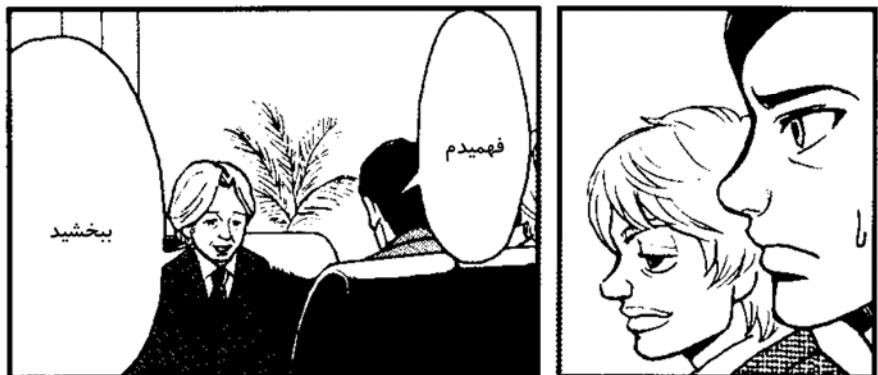




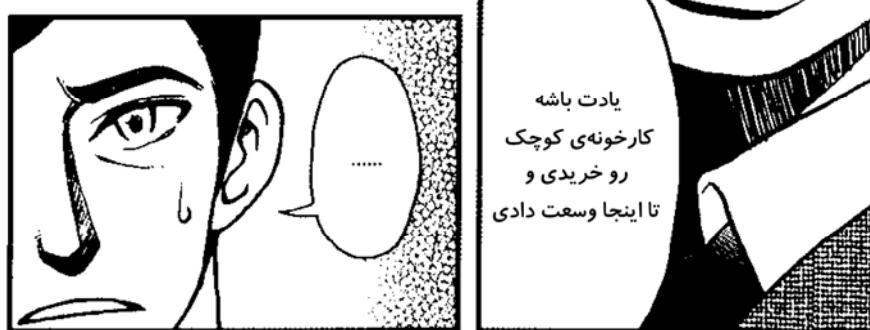


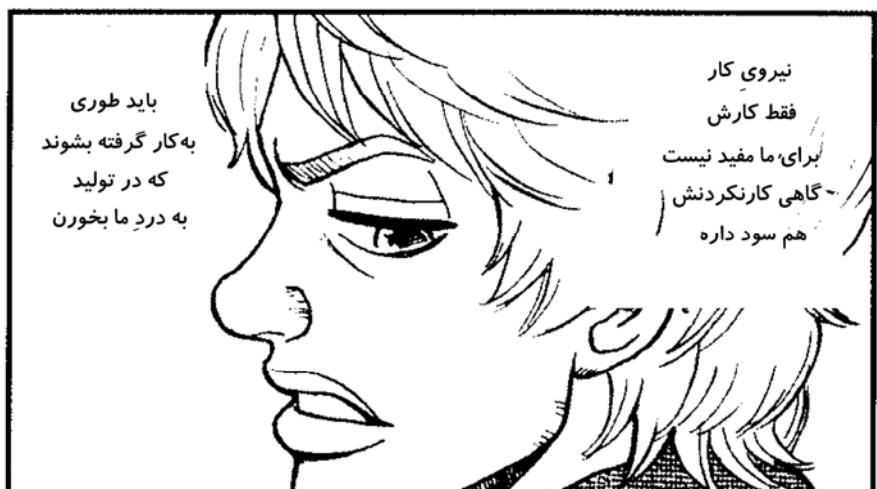




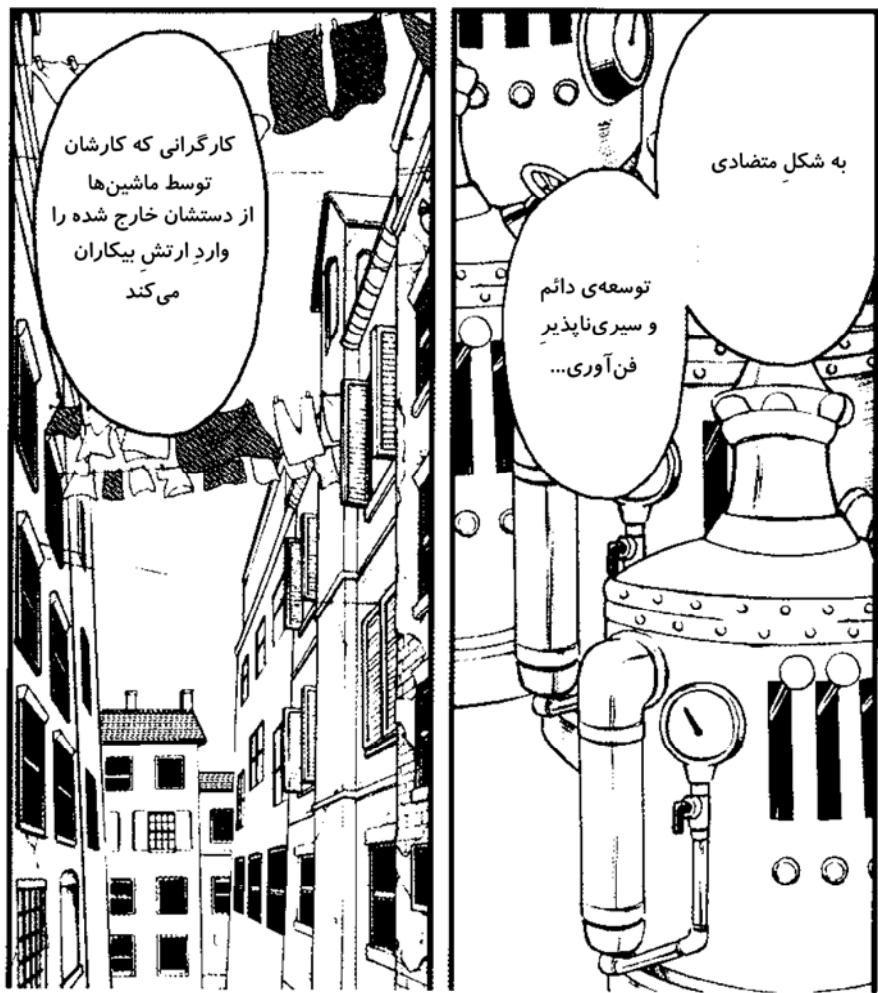
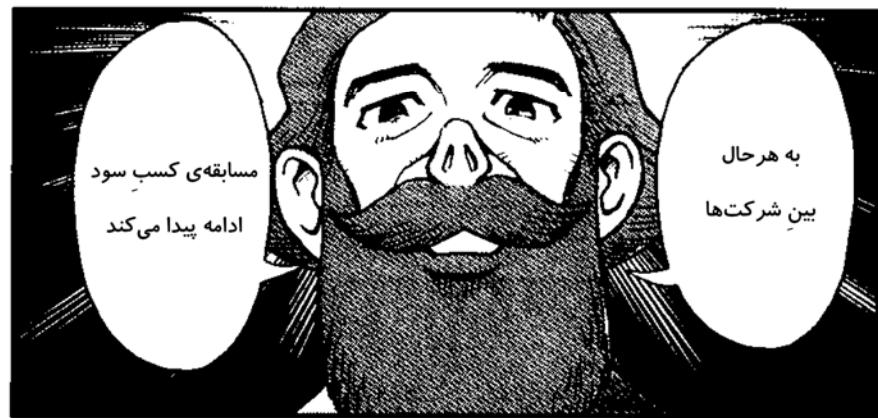
















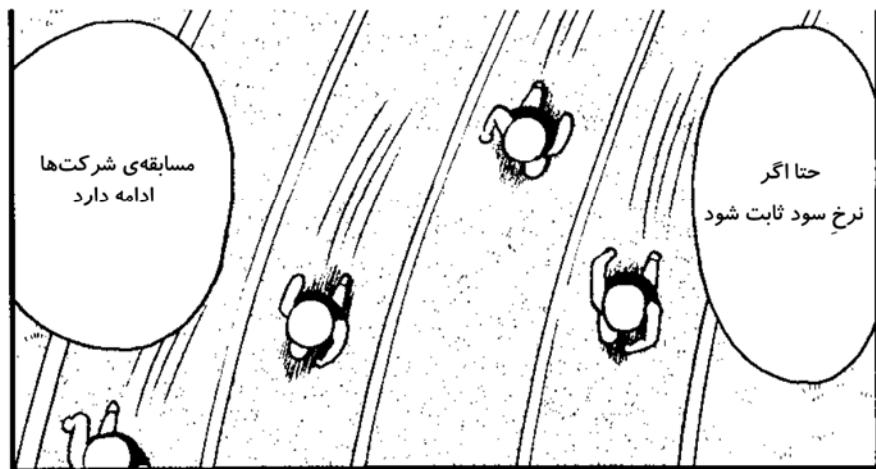
شرکت‌ها همواره
پیشرفت و
پیشرفت می‌کنند

شرکت‌هایی که
نمی‌توانند خود را
سرپا نگه دارند،
ورشکسته می‌شوند
و یا با دیگر شرکت‌ها
ترکیب می‌شوند

فن آوری
هر روز
پیشرفت می‌کند

و کالاهای جدید
تولید می‌شود

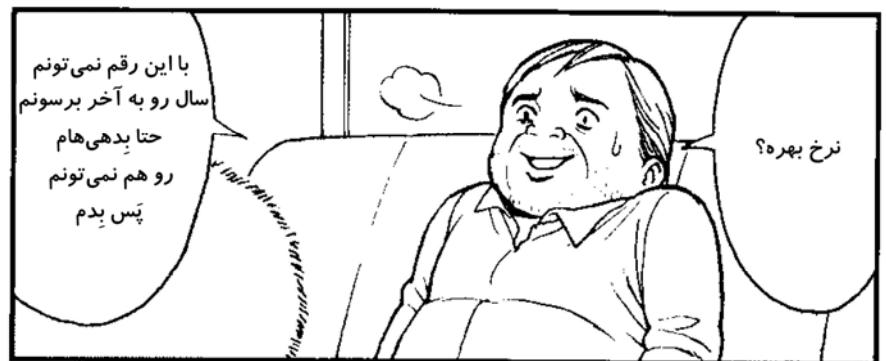
با تکرار این عمل
نرخ سود در آن
واحدهای تولیدی
ثابت می‌ماند

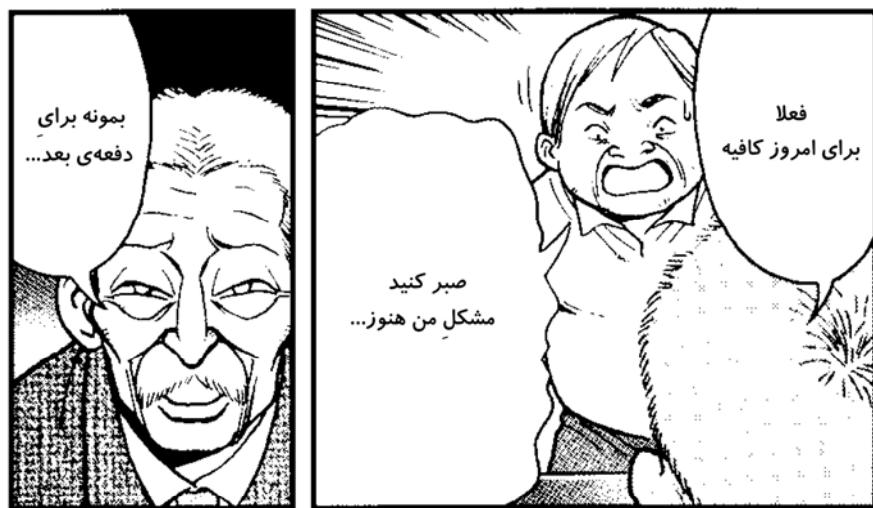




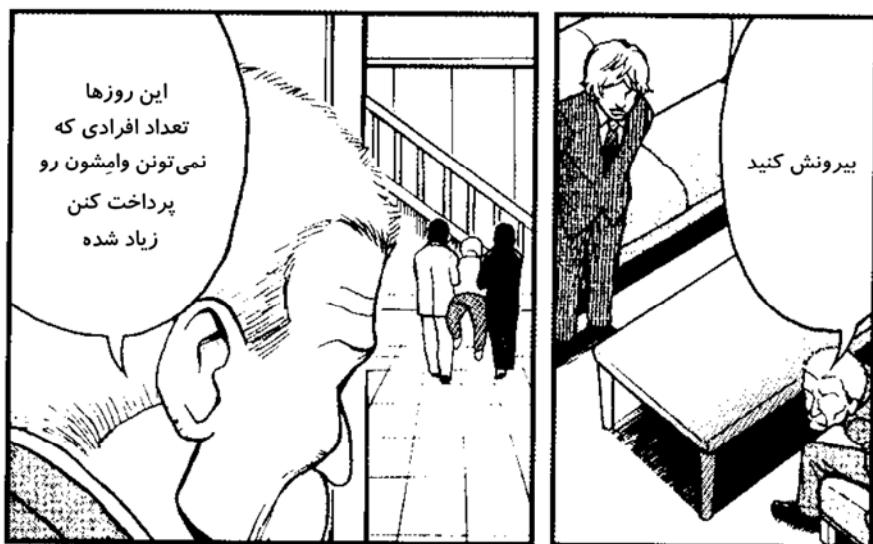








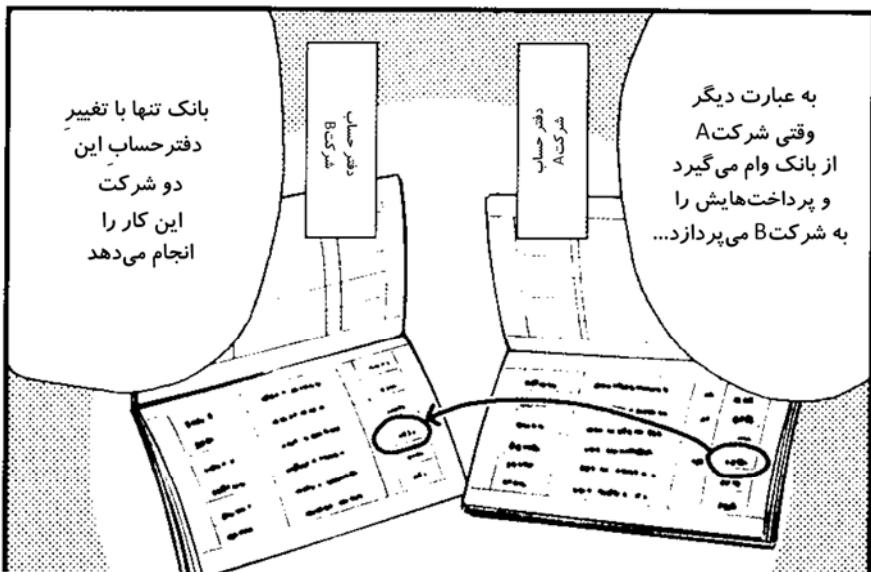


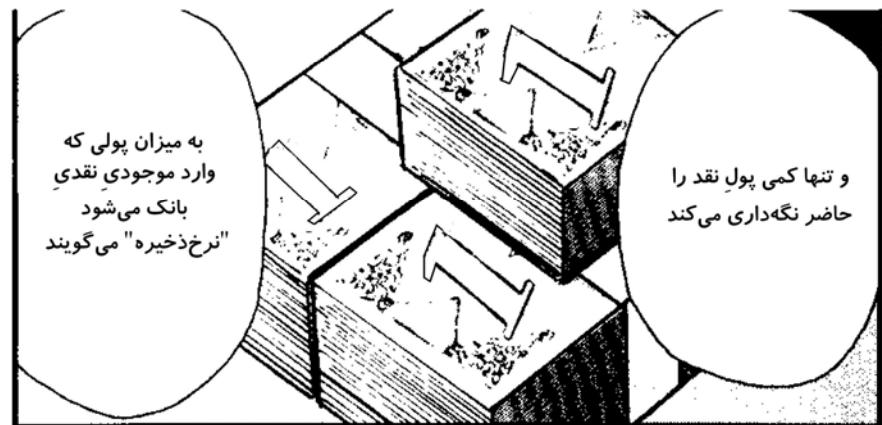










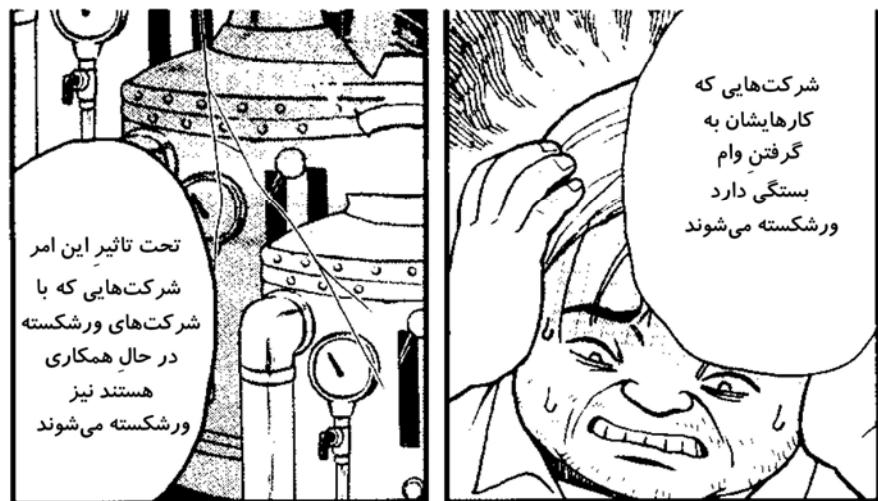




بانک با عملیات
مالی ای که بر روی ۱۰۰۰ اپولی که از
شرکت ها دریافت کرده بود،
آن را به ۱۹۰۰ اپول
افزایش داد









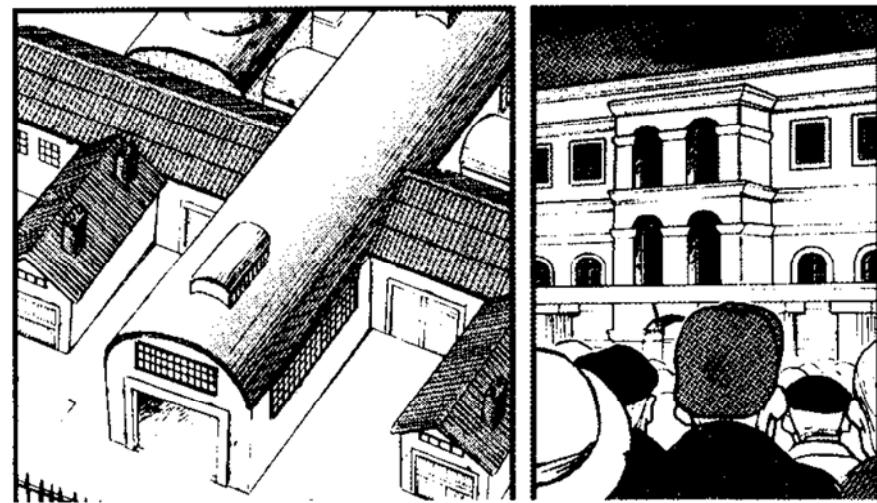


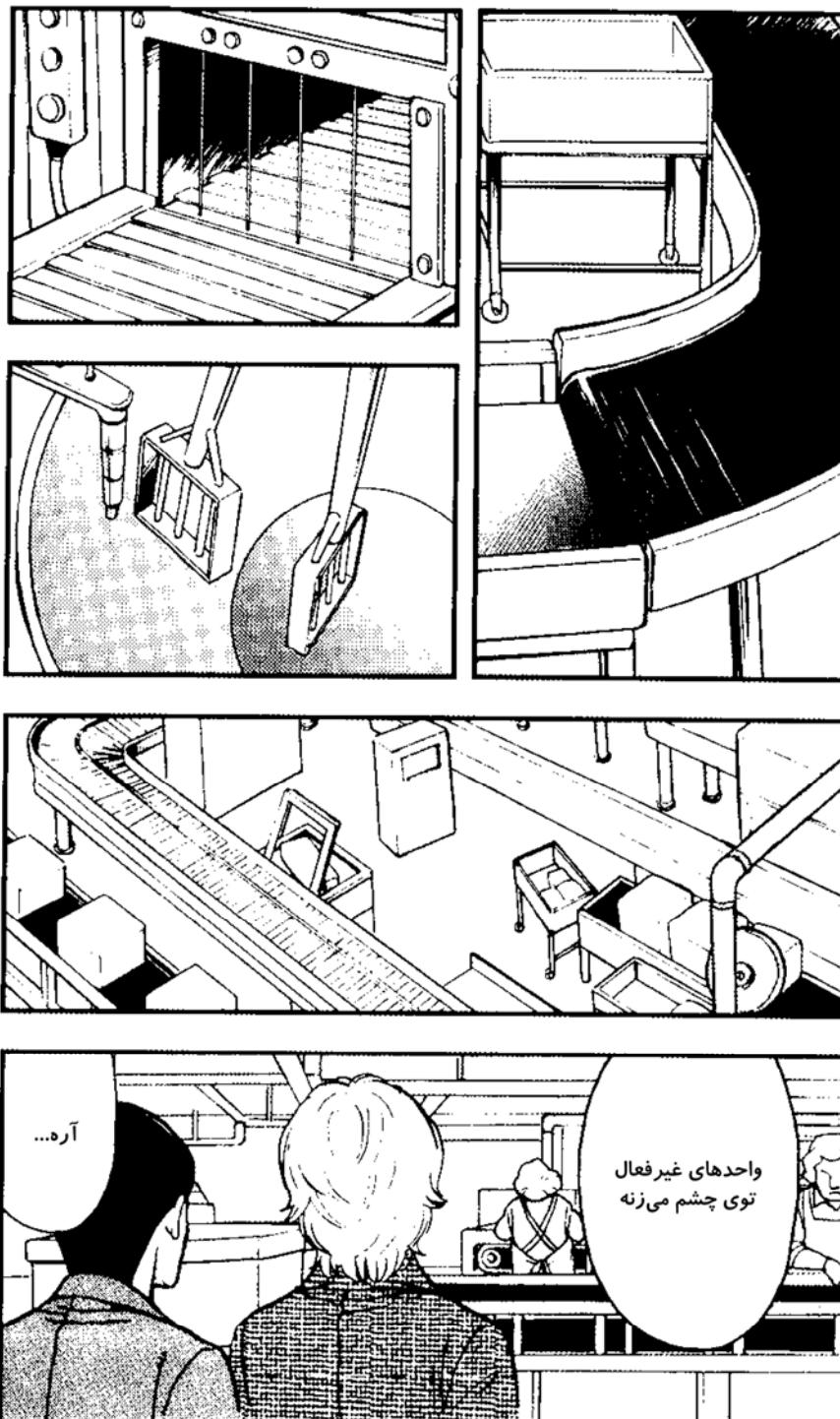
با بزرگ شدن سرمایه
و از بین رفتن
تعادل اقتصادی

بحران مالی
وارد کارزار می‌شود

و "گردداد" و "حشت"
همه‌جا را
در بر می‌گیرد



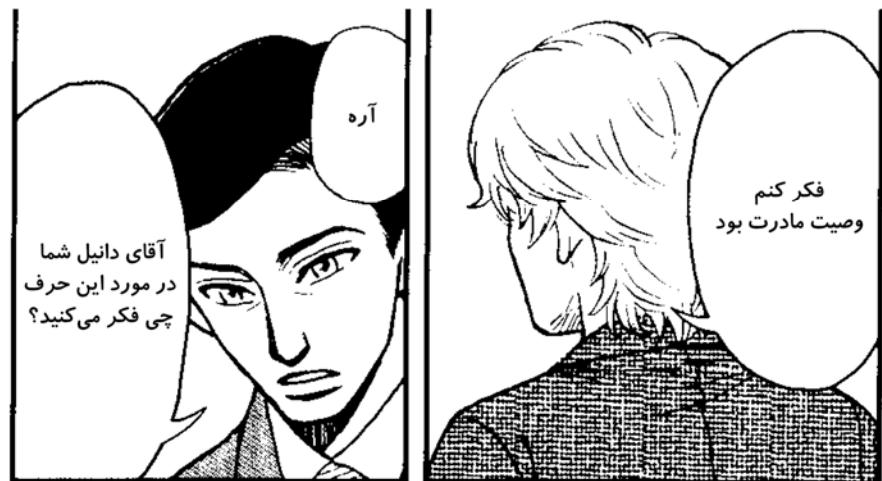




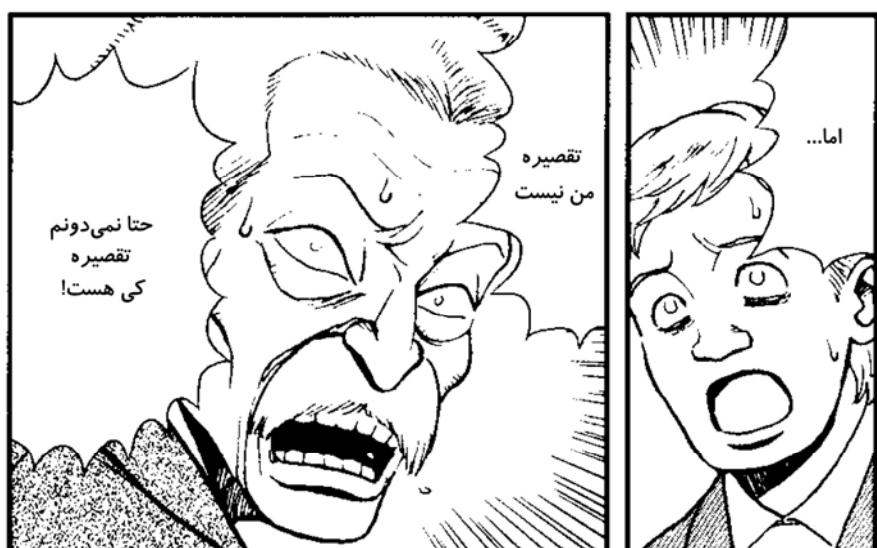
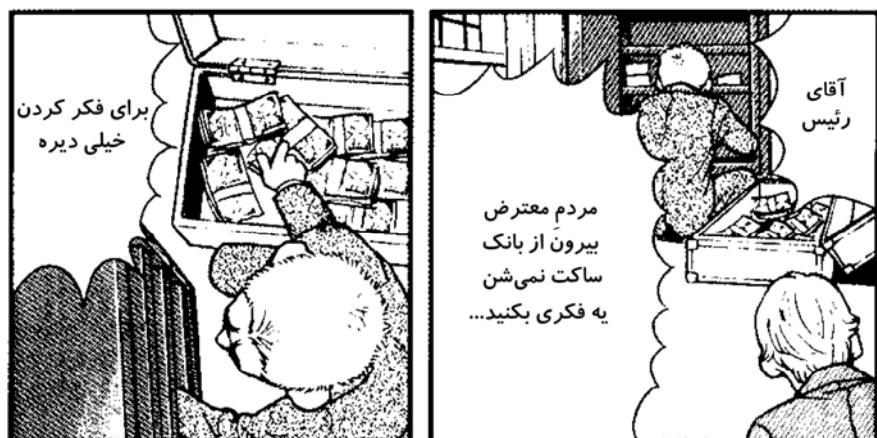


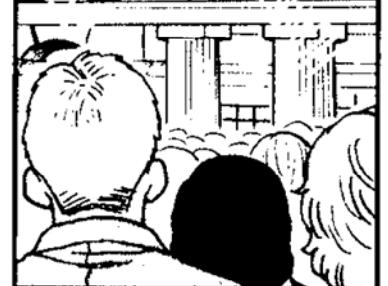
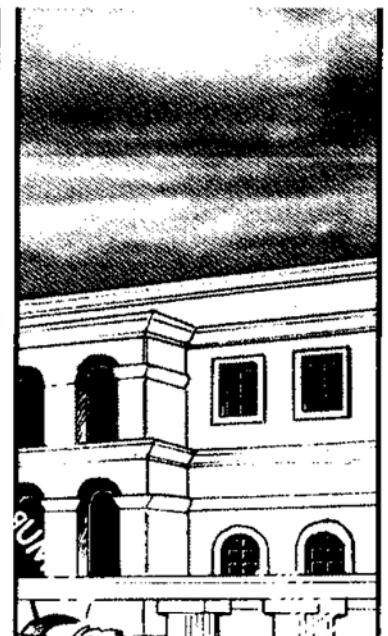
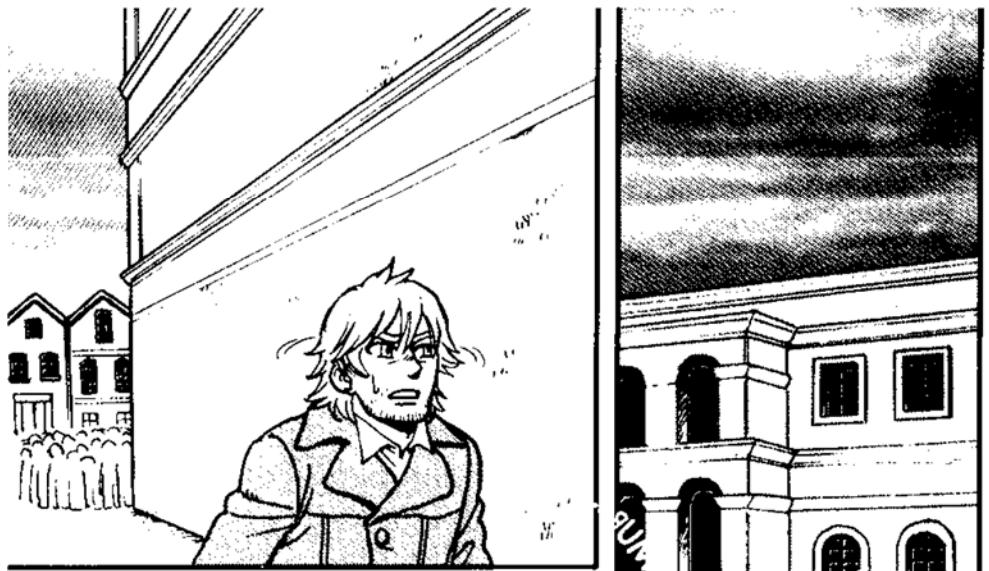


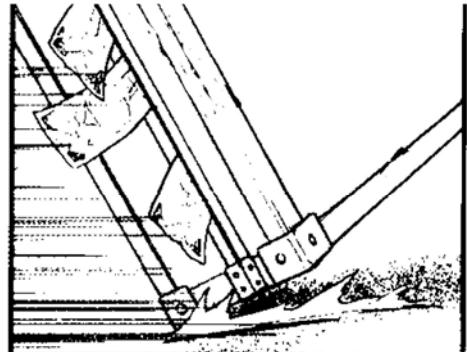


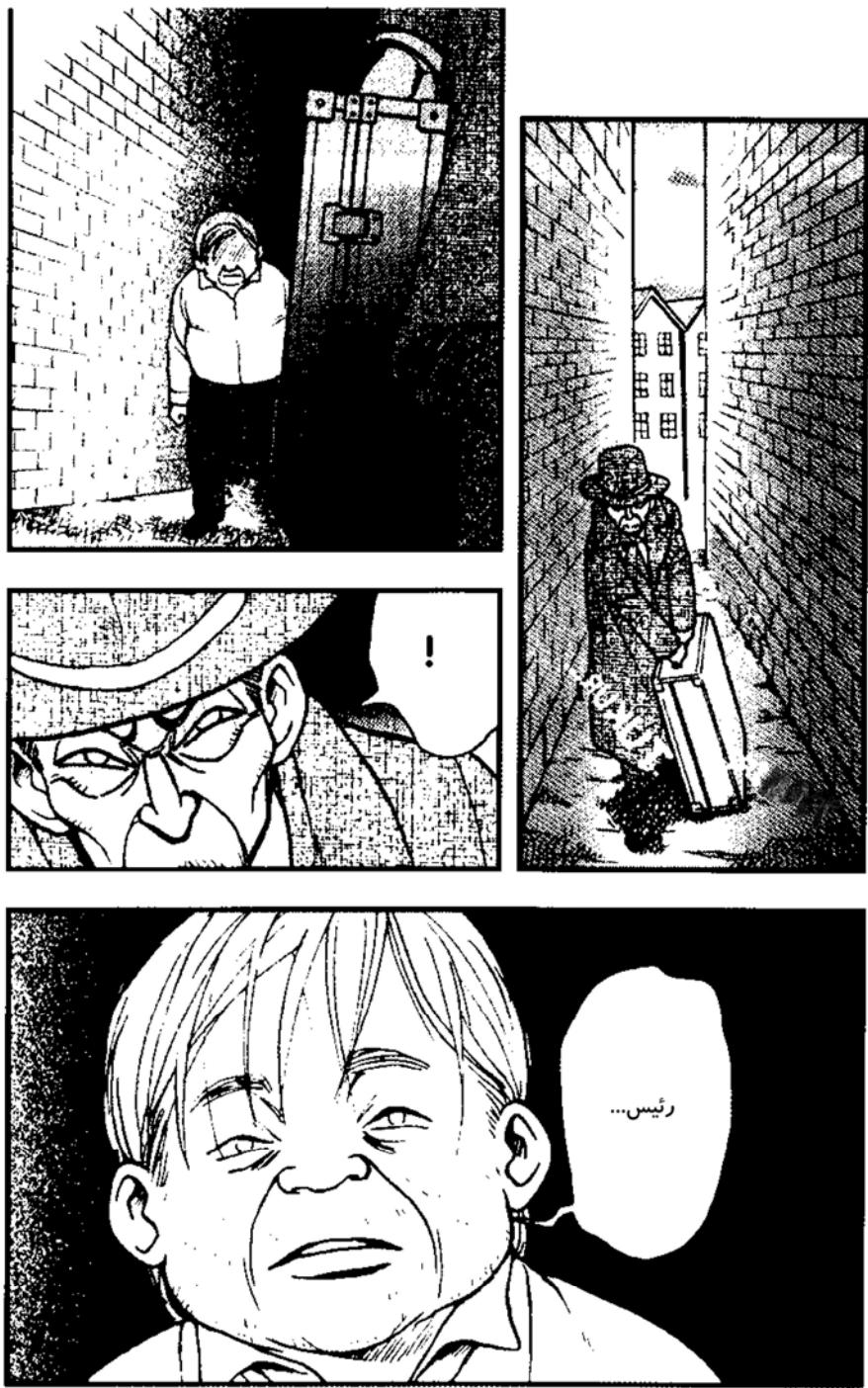


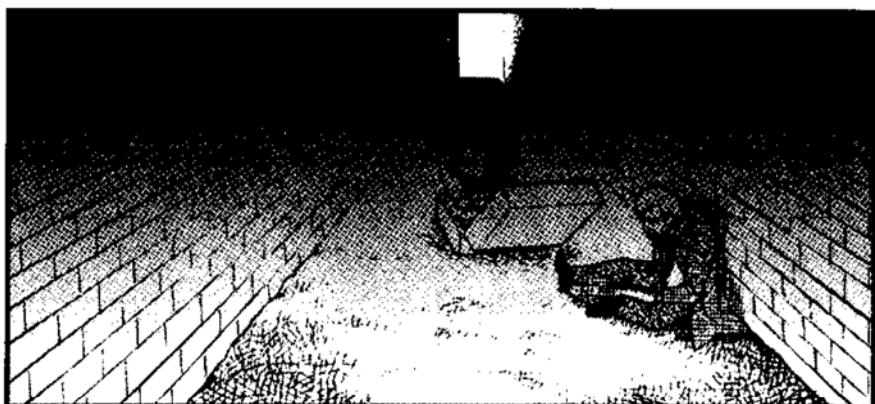


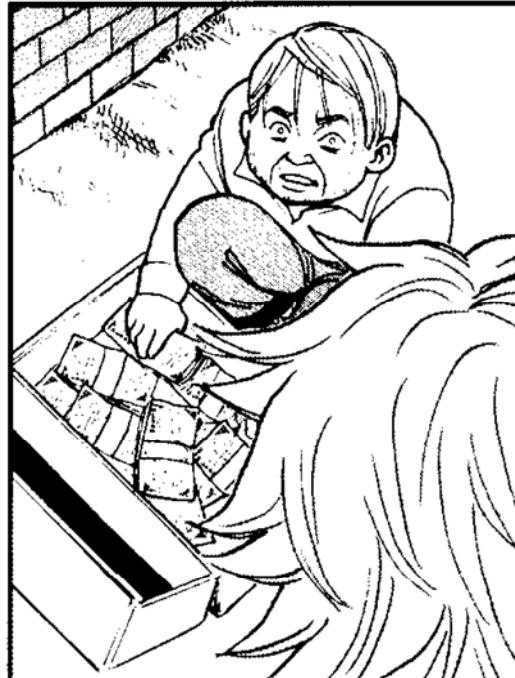
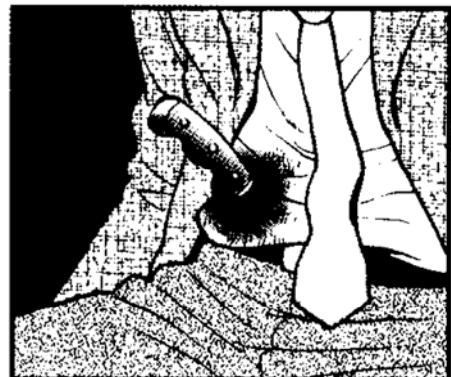






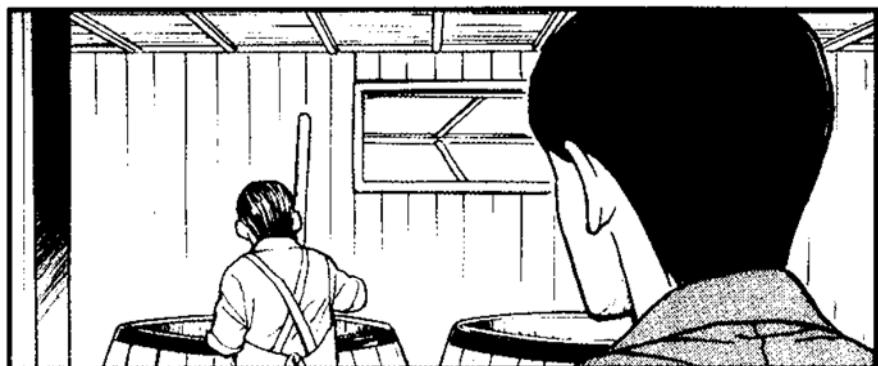
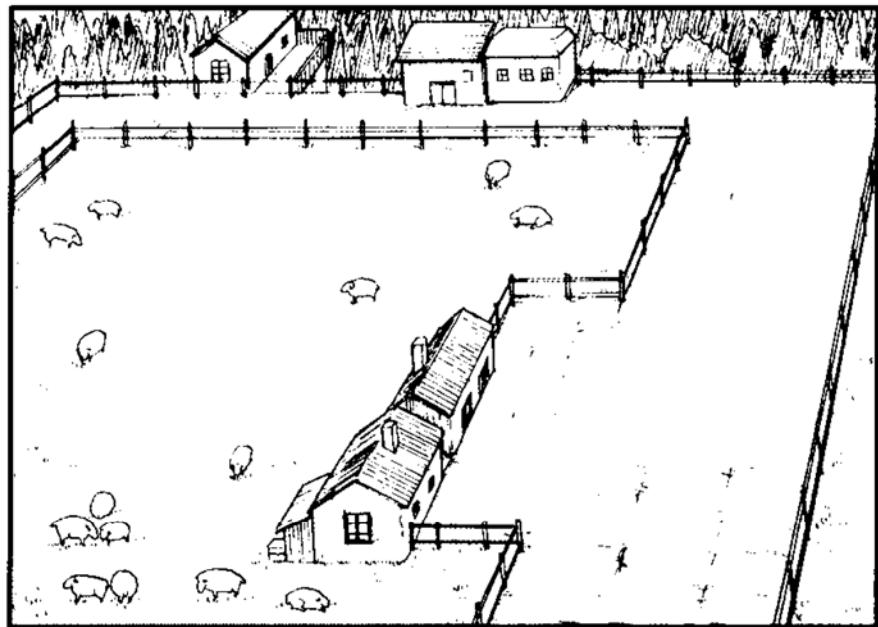






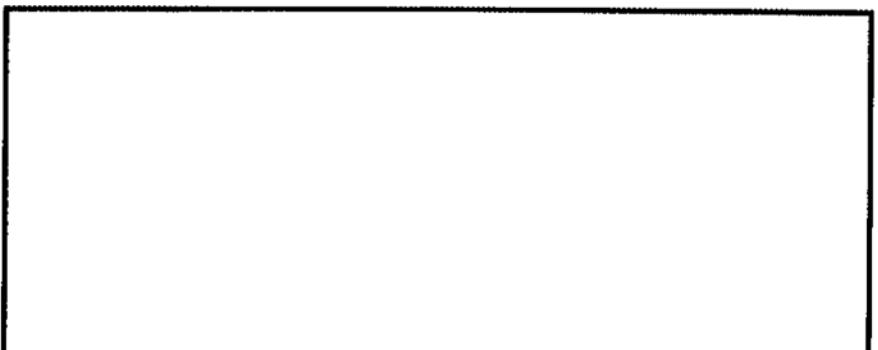






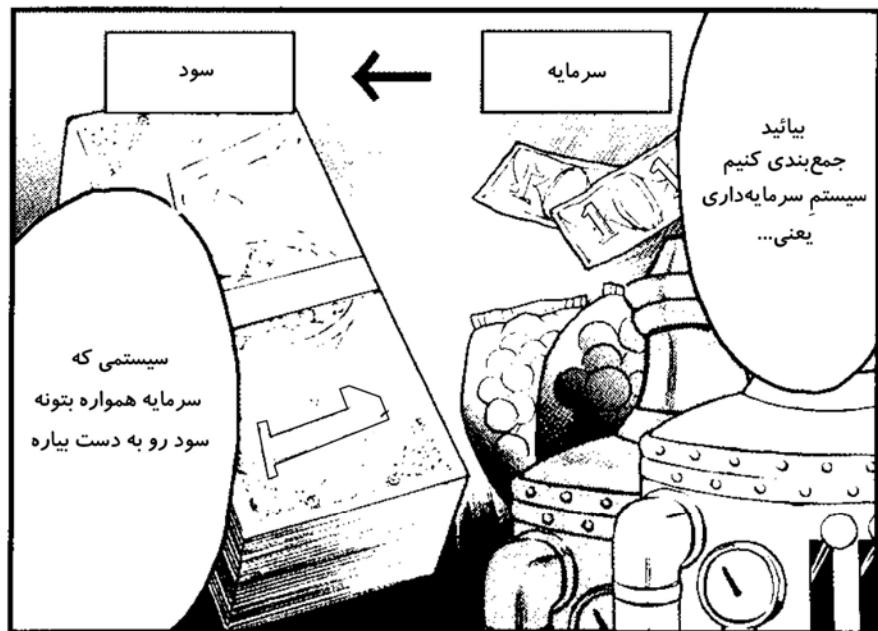


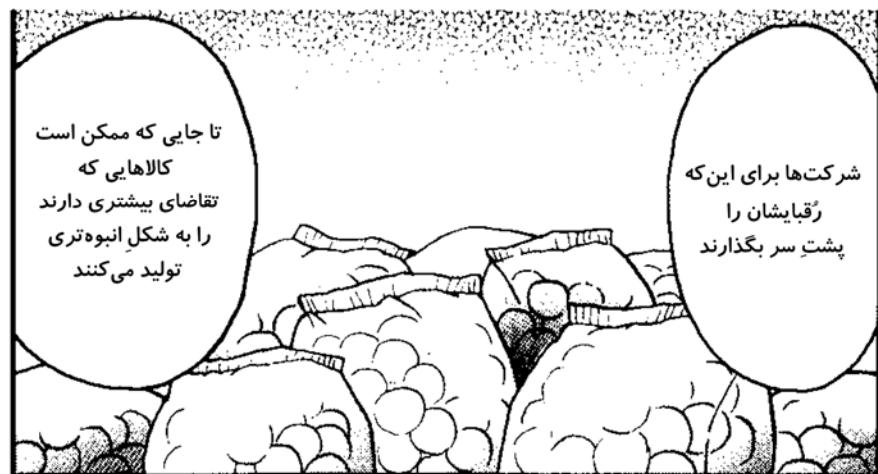




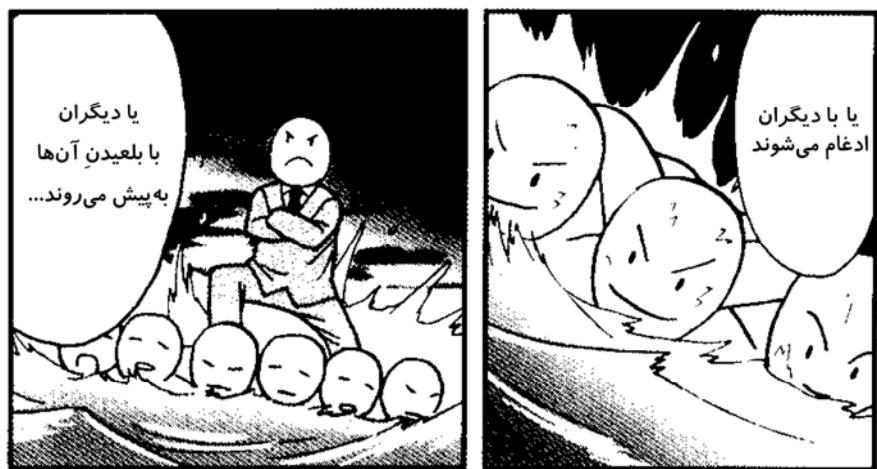












همه جای دنیا
این فرآیند
تکرار می شود

طعم سود
حتا راه را
برای استعمار هم
باز می کند

پایین ترین سطح دست مزد
و بدترین شرایط کار
صرف برای رسیدن
به ارزش اضافی

شکاف بین
فقیر و غنی
رفته رفته
بزرگ تر می شود



در حالی که
در جامعه‌ی طبقاتی
کالاها
انباشت می‌شوند...





در سیستم سرمایه‌داری
هر چیزی که
قابلیت فروش
داشته باشد،
به کالا تبدیل می‌شود...



کالاهایی که
همه‌جا را
در بر می‌گیرند



آیا می‌توانی
ادعا کنی که
ارزش‌گذاری‌های ما
درست است؟



«سرمایه»ی مُصوَر که جلدِ دوم آن تقدیم‌تان می‌شود از روی «سرمایه» کتابِ اصلیِ کارل مارکس طراحی و داستان‌پردازی شده است. مفاهیم اساسیِ «سرمایه» در قالبِ داستانی از فرآیندِ تولید در کارخانه‌ی پنیرسازی توضیح داده می‌شود و به این صورت «سرمایه»ی مارکس را، که متنی ترسناک و سخت جلوه می‌کند، به شکلی ساده برای مخاطبین بیشتری قابل فهم می‌کند. «سرمایه»ی مارکس برای اولین‌بار در سال ۲۰۰۸ از سوی انتشاراتِ ایست‌پرس (East Press) در ظاین به شکلِ مُصوَر منتشر شده است. در جلدِ دوم سرمایه‌ی مصوَر، پیش‌رفتِ حوادثِ کارخانه‌ی پنیرسازیِ رویین و دانیل هم‌آهنگ با قوانین عمومیِ سرمایه‌داری از سویِ انگلستان، که جلدِ دوم و سوم «سرمایه» را بعد از مرگِ او [مارکس] جمع‌آوری و منتشر کرد، با زبانی ساده توضیح داده می‌شود. انگلستان چگونه‌گی‌ی شکل‌گیری‌ی استثمار و اجتناب‌ناظیری‌ی بحران‌های اقتصادی در سیستمِ سرمایه‌داری را از رویِ مثال کارخانه‌ی پنیرسازی با زبانی جذاب و قابل فهم تشریح می‌کند.